**Положение**

***О проведении всероссийского фестиваля-конкурса детского***

***и юношеского творчества «Крылья»***

1. **Общие положения**
   1. Всероссийский фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Крылья» (далее «фестиваль-конкурс») проводится в г. Томске ежегодно в соответствии с настоящим положением и включает в себя различные направления современной танцевальной культуры, классической и народной хореографии, джазовый, эстрадный, народный и академический вокал, художественное слово.
   2. В фестивале-конкурсе могут принять участие дети и подростки, обучающиеся в организациях дополнительного образования сферы культуры (ДШИ); обучающиеся из учреждений дополнительного образования других ведомств; обучающиеся коммерческих творческих студий; участники творческих объединений и коллективов и все желающие. Возраст участников от 4 до 16 лет включительно.
   3. Учредителем и организатором фестиваля-конкурса является ООО «Атмосфера». Соучредителем фестиваля-конкурса является **Томская региональная общественная организация «Мультикультурный Томск» (ТРОО «Мультикультурный Томск»).** Фестиваль-конкурс проводится при поддержке Администрации города Томска в лице Управления культуры. Автор и директор фестиваля-конкурса - Замыслова Евгения Сергеевна.
   4. Партнерами фестиваля-конкурса могут быть государственные органы и общественные организации всех уровней, а также коммерческие организации и СМИ, осуществляющие финансирование мероприятия, а также оказывающие организационную, информационную, техническую и интеллектуальную поддержку организатору в подготовке и проведении фестиваля-конкурса.

**2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса**

**2.1.**  Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания;

**2.2.**  Выявление и поддержка талантливых детей, развитие их творческого потенциала; повышение исполнительского мастерства и сценической культуры;

**2.3.** Повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;

**2.4.**  Создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями коллективов;

**2.5.** Воспитание художественного вкуса и приобщение юных исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;

**2.6.**  Стимулирование и развитие детского и юношеского творчества;

**2.7.** Создание атмосферы творческого праздника.

1. **Сроки и площадки проведения**

**3.1.** Фестиваль-конкурс проводится с 19 по 21 октября 2018 г в г. Томске.

**3.2.** План проведения мероприятий.

***19 октября***. 8.00.- 20.00. Конкурсный просмотр. Направление «Вокал». Место проведения ДНТ «Авангард» ww.dntavangard.ru ул. Бела Куна, 20.

8.00.- 19.00. Развлекательная программа для участников. Место проведения ДНТ «Авангард» (фойе).

17.00.- 21.00. Хореография. Мастер-классы. Место проведения уточняется.

17.00.- 21.00. Художественное слово. Мастер-классы. Место проведения уточняется.

***20 октября.*** 8.00.- 20.00. Конкурсный просмотр. Направление «Хореография». Место проведения ДНТ «Авангард».

8.00.- 19.00. Развлекательная программа для участников. Место проведения ДНТ «Авангард» (фойе).

9.00.- 18.00. Конкурсный просмотр. Направление «Художественное слово». Место проведения лофт-пространство «Высоко». ул. Алексея Беленца, 9\1.

10.00.- 13.00. Вокал. Круглый стол. Место проведения action club TEATRO пр. Фрунзе, 103.

17.00.- 21.30. Вечеринка фестиваля + награждение направления «Вокал». Место проведения action club TEATRO пр. Фрунзе, 103.

***21 октября.*** 10.30.- 13.30. Хореография. Круглый стол. Место проведения ДНТ «Авангард».

10.30.- 13.30. Вокал. Мастер-классы. Место проведения уточняется.

15.00.- 17.30. Гала-концерт + награждение направлений «Хореография» и «Художественное слово». Место проведения ДНТ «Авангард».

**4. Возрастные группы, формы, номинации**

**4.1.** Участники фестиваля-конкурса выступают в следующих ***возрастных группах*:**

1 возрастная группа – от 4 до 5 лет включительно;

2 возрастная группа – от 6 до 7 лет включительно;

3 возрастная группа – от 8 до 9 лет включительно;

4 возрастная группа – от 10 до 12 лет включительно;

5 возрастная группа – от 13 до 16 лет включительно;

6 возрастная группа - смешанная группа.

**4.2.** Среди участников фестиваля-конкурса предусмотрены следующие ***формы*:**

**- соло**;

**- дуэт;**

**- малые формы** (от 3 до 5 человек);

- **ансамбли** (от 6 до 15 человек);

- **массовый номер** (от 16 человек и выше).

Участники фестиваля-конкурса выступают в следующих ***номинациях*:**

***Номинация «Хореография»:***

**- детский танец** (возрастные группы 4-5 лет, 6-7 лет, 8-9 лет);

- **народная сценическая хореография** (этнический, народный, характерный, танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки);

- **стилизация народного танца** (исполнение народных танцев в современных обработках);

- **современная хореография** (контемпорари, джаз-модерн, модерн, неофолк, афро-джаз, афро, с выдержкой стиля и техники);

- **классическая хореография** (традиционная классическая техника исполнения);

- **эстрадная хореография** (традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный стиль);

- **спортивный танец** (сочетание хореографии, акробатики, гимнастики);

- **бальный танец** (ансамбль);

- **стрит дэнс шоу** (hip-hop, house, breaking, crump, wаacking, vogue, popping, locking, dancehall, jazz funk);

- **лучшее шоу** (танцевальное шоу с использованием любых стилей).

***Номинация «Вокал»:***

- **эстрадный вокал;**

**- народный вокал;**

**- академический вокал;**

**- джазовый вокал;**

**- песня патриотического звучания.**

Фонограмма «-1», допускается «бэк – вокал». Не допускается инструментальное или голосовое дублирование основной партии и прописанный бэк-вокал для ансамблей, малых форм и массовых номеров. Допускается использование подтанцовки.

***Номинация «Художественное слово»:***

**- поэзия**  (лирическое стихотворение, лирический цикл, басня, поэма)**;**

**- проза** (этюд, рассказ, сказка, повесть, эссе, очерк, и т. д.)**.**

**5. Порядок участия**

**5.1.** Для участия в фестивале-конкурсе необходимо направить организатору на e-mail [**kr-festival@mail.ru**](mailto:kr-festival@mail.ru)следующие документы и материалы:

1. Заявка на участие (Приложение №1). Для каждого номера отдельная заявка. В назначении сообщения указать «Крылья 2018. Заявка на участие. Номинация (Хореография, Вокал или Художественное слово)».

2. К заявке должна быть приложена фонограмма для выступления с высоким качеством звука. В названии музыкального трека название коллектива\дуэта\фамилия солиста, название номера, номинация.

**5.2**. Окончательный срок подачи заявок – **8 октября 2018 г**.

**5.3.** Расходы по проживанию, питанию, проезду участников до г. Томска и обратно осуществляет направляющая сторона или непосредственно участник фестиваля-конкурса.

**Оргкомитет предлагает пакетные предложения (трансфер + проживание + питание).** По вопросам бронирования: Пахлова Виктория 8-913-862-53-21.

**5.4.** Взнос за участие в фестивале-конкурсе составляет:

***Номинация «Хореография»:***

коллектив (16 человек и выше) 500 р. с участника коллектива за номер;

коллектив (6-15 человек): 600 р. с участника коллектива за номер;

малые формы (3-5 человек): 800 р. с участника коллектива за номер;

дуэты: 1200 р. с участника за номер;

солисты: 1800 р. за номер.

***Номинация «Вокал»:***

коллектив (16 человек и выше) 500 р. с участника коллектива за номер.

коллектив (6-15 человек) 800 р. с участника коллектива за номер.

коллектив (3-5 человек) 1000 р. с участника коллектива за номер.

дуэт 1400 р. с участника коллектива за номер;

солист 2500 р. за номер;

подтанцовка 150 р. с человека за номер.

***Номинация «Художественное слово»:***

коллектив (16 человек и выше) 300 р. с участника коллектива за номер;

коллектив (6-15 человек): 500 р. с участника коллектива за номер;

малые формы (3-5 человек): 700 р. с участника коллектива за номер;

дуэты: 850 р. с участника за номер;

солисты: 1000 р. за номер.

**5.5.** Оплата взноса производится наличным либо безналичным способом по договорённости с организатором. Предусмотрены скидки коллективам с большим количеством номеров.

**5.6.** **Оплата взноса должна быть произведена до 15 октября 2018г. После 15 октября сумма взноса увеличивается на 10 %.**

**5.7.** В случае неявки участника на конкурс организационный взнос возвращается в случае

предупреждения организаторов не менее чем за 3 рабочих дня до начала конкурса и предоставления документов (справка по форме 095\У или больничного листа).

**В остальных случаях организационный взнос не возвращается.**

**5.8.** Заявка на участие является автоматическим согласием с условиями конкурса и согласием на использование фото и видеоматериалов, отснятых в процессе фестиваля-конкурса в рекламных целях.

**6. Условия проведения**

**6.1.** Каждый номер участвует в фестивале-конкурсе как самостоятельная единица. Судьи оценивают отдельные номера.

**6.2.** Допускается объединение смежных возрастных категорий при отсутствии достаточного количества заявок для проведения номинации.

**6.3.** Возраст отдельного исполнителя определяется на момент проведения конкурса (в заявке отдельные исполнители указывают полное количество лет). При возникновении спорной ситуации, организатор имеет право потребовать документ, подтверждающий возраст участника.

**6.4.** В каждой возрастной категории допускается участие исполнителей из предыдущей или последующей возрастных категорий, но не более 40% от общего количества участников конкурсного выступления.

**6.5.** Участники имеют право: выступать в нескольких номинациях; представлять несколько номеров в одной номинации (при предоставлении организатору отдельной заявки на каждый номер).

**6.6.** Количество номеров от коллектива или солиста не ограничено.

**6.7.** Порядок конкурсных выступлений определяется организатором и представляется организаторами за 3 дня до конкурса. Если участник не успевает выступить по программе в своей категории, номинации и возрастной группе, конкурсный просмотр переносится на время после выступления всех категорий, номинаций и возрастных групп, и просматривается отдельно.

**6.8.** Программу Гала-концерта определяет режиссерско-постановочная группа.

**6.9.** Участники самостоятельно несут ответственности за сохранность личных вещей, свою жизнь и здоровье.

**6.10**. Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

**6.11.** Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

**6.12.** Жюри и оргкомитет не несут ответственности за несоответствие содержимого номера жанру заявленной номинации.

6**.13.** Продолжительность каждого выступления не более 4 мин. 30 сек в номинации «Хореография» и 4 мин. в остальных номинациях.

**6.14.** Награды и дипломы выдаются только в дни проведения фестивалей. Если у вас нет возможности присутствовать на награждении, договорите с тем, кто заберёт ваши награды.

**6.15.** Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

**6.16.** Дисквалификация участников без предупреждения со стороны организатора и жюри возможна в одностороннем порядке при выявлении состояний алкогольного и наркотического опьянения; грубого и некорректного поведения, курения на площадке проведения мероприятия, сцене и в гримерках; порчи или неаккуратного обращения с имуществом организатора и собственников места проведения фестиваля-конкурса; использования атрибутики, меняющей внешний вид сцены или создающей неудобство другим участникам. При дисквалификации по вышеуказанным причинам взнос за участие не возвращается.

**6.17.** Организатор оставляет за собой все права на трансляцию Фестиваля-конкурса, издание и/или продажу аудио- , видео- , печатной и иного рода продукции, использование фотографий с Фестиваля-конкурса с целью популяризации и продвижения Фестиваля-конкурса без выплаты гонорара участникам.

**6.18.** Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения Конкурса.

**6.19.** Во время конкурсных выступлений использование концертного света запрещено.

**6.20.** С техническими характеристиками площадки можно ознакомиться на сайте ww.dntavangard.ru

**6.21. Перечень технического и музыкального оборудования (технический райдер), необходимого для конкурсных выступлений, должен быть указан в Заявке на участие. Возможность выполнения технического райдера подтверждает арт-менеджер фестиваля-конкурса. Организатор оставляет за собой право отказать в полном выполнении технического райдера.**

**6.22.** **Руководители коллективов обязаны ознакомить участников и родителей с Положением фестиваля-конкурса.**

1. **Жюри Фестиваля-конкурса**

**7.1.** Для оценивания конкурсных выступлений в каждой номинации формируется состав жюри.

**7.2.** Жюри включает в себя лучших танцоров Российской Федерации, профессиональных хореографов и педагогов классического, современного и народного танца, признанных деятелей культуры и искусства, педагогов по вокалу, руководителей вокальных коллективов, известных исполнителей, актёров, режиссёров, преподавателей актёрского мастерства.

1. **Определение победителей**

**8.1.** Общие критерии оценки конкурсных номеров:

- исполнительское мастерство;

- композиционное построение номера;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

- соответствие лексики и материала заявленной номинации;

- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);

- подбор и соответствие музыкального и хореографического и литературно-художественного материала;

- креативность, оригинальность, свежесть идеи;

- артистизм, раскрытие художественного образа;

- общее впечатление от номера.

**8.2.** Каждый номер оценивается по 10-бальной системе по каждому критерию. Максимально возможный балл – 90 баллов.

**8.3.** Победители определяются коллегиальным решением жюри, которое оформляется протоколом.

**8.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.**

**8.5.** Жюри имеет право присудить звание «Лауреата Гран-при».

**8.6.** В каждой категории, номинации, форме и возрастной группе определяются победители с присвоением следующих званий:

«Лауреат I степени»;

«Лауреат II степени»;

«Лауреат III степени»;

«Дипломант I степени»;

«Дипломант II степени»;

«Дипломант III степени».

**8.7.** Жюри имеет право не присуждать призовые места.

**8.8.** Дублирование призовых мест допускается.

**8.9.** Все победители получают соответствующие дипломы и награды.

**8.10.** Все участники фестиваля-конкурса получают Диплом участника (за каждый номер).

**8.11.** Руководители и хореографы участников фестиваля-конкурса получают Благодарственные письма от Управления культуры администрации Города Томска.

**8.12.** Организаторы, жюри, спонсоры фестиваля-конкурса могут присудить специальные призы.

**8.13.** Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официальной церемонии награждения конкурсантов.

1. **Контактная информация**

Адрес организатора: ООО «Атмосфера». Сибирская ул., 29\1, Томск, 634031; е-mail: [kr-festival@mail.ru](mailto:kr-festival@mail.ru);

Контактное лицо - директор фестиваля-конкурса, Замыслова Евгения Сергеевна, т. 8-913-820-42-13.

Приложение № 1. Заявка на участие.