# Управление культуры администрации города Новокузнецка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств № 48»

# ОТЧЕТ ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ

за 2016 год

Новокузнецк, 2017

Отчёт по результатам самообследования за 2016год

МБУ ДО «Детская школа искусств № 48»

Содержание.

I. Введение.

II. Сведения об образовательном учреждении.

III.Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.

IV. Структура и система управления учреждением.

V. Организация учебного процесса

1. Реализуемые образовательные программы
2. Структура контингента обучающихся
3. Система оценки качества. Качественная успеваемость обучающихся
4. Количество выпускников. Поступившие в ССУЗы и ВУЗы
5. Режим занятий обучающихся

**Вывод**

VI. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

1. Общее сведения о кадровом составе (стаж, образование, квалификационная категория)
2. Аттестация преподавателей. Курсы повышения квалификации

**Вывод**

VII. Состояние и качественный уровень методического обеспечения образовательного процесса

1. Формы методической работы
2. Участие в методических мероприятиях (пед. чтениях, семинарах, конференциях, мастер-классах и др.)

**Вывод**

VIII. Творческие достижения обучающихся и преподавателей (активность и продуктивность участия в конкурсах различного уровня)

**Вывод**

IX. Концертно-просветительская и/или выставочная деятельность

1. Социокультурное взаимодействие. Наличие договоров о сотрудничестве
2. Система работы с родителями
3. Освещение деятельности учреждения в СМИ

**Вывод**

X. Материальные ресурсы. Использование финансовых средств за отчётный период.

1. Площадь учреждения. Учебные кабинеты
2. Материально-техническое оснощение
3. Приобретения за отчётный период
4. Комплектование библиотечного фонда
5. Мероприятия по обеспечению безопасности учебного процесса

**Вывод**

XI. Выводы по результатам самообследования.

**I.** **ВВЕДЕНИЕ**

      Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 48» г. Новокузнецка проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с «Порядком проведения самообследования образовательной организации», утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462.

Целями проведения самообследования являются обеспечения доступности и открытости информации о деятельности организации, а также подготовка отчёта о результатах самообследования.

      При самообследовании анализировались:

* образовательная деятельность учреждения
* система управления организации
* содержание и качество подготовки обучающихся
* показатели деятельности организации
* учебно-методическое, библиотечно-информационное обеспечение учебного процесса
* материально-техническая база учреждения

**II. СВЕДЕНИЯ ОБ ОРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

**Полное наименование образовательного учреждения:**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 48»

**Тип:**

Учреждение дополнительного образования

**Вид:**

Детская школа искусств

**Организационно-правовая форма:**

Бюджетное учреждение

**Юридический адрес:**

654027, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Воробьёва, 11

**Фактический адрес Учреждения:**

Учреждение осуществляет свою деятельность по следующим фактическим адресам:

* 654027, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Воробьёва, 11;
* 654063, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. К. Маркса, 4;
* 654102, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кубинская, 19б;
* 654028, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Жасминная, 8;
* 654066, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Грдины, 20;
* 654036, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Варшавская, 2
* 654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Транспортная, 57

**Телефоны, электронный адрес:**

8(3843)73-10-66; 8(3843)72-01-36; 8(3843)72-01-33; 8(3843)99-87-45

[artschool48@eandex.ru](mailto:artschool48@eandex.ru)

**Руководитель Учреждения;**

Киняйкина Наталья Дмитриевна

**Заместители директора по УВР:**

Кадырова Светлана Анатольевна

Рябова Евгения Анатольевна

**Заместитель директора по методической работе:**

Войцехович Светлана Геннадьевна

**Заместитель директора по ОПР:**

Кадук Ирина Николаевна

**Заместитель по АХЧ:**

Розанцвайг Марта Борисовна

**III. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ**

       Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 48» **Лицензия – 42ЛОI № 0002261 от 13 .08. 2015 года,** является учреждением, осуществляющим образовательную деятельность по дополнительным образовательным предпрофессиональным, общеразвивающим и художественно-эстетическим программам в области искусств.

В своей деятельности Школа руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, постановлениями и распоряжениями Правительства РФ, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, иными законами и нормативными актами Российской Федерации, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом учреждения.

      Школа осуществляет деятельность на основе муниципального задания; является юридическим лицом, имеет План финансово-хозяйственной деятельности, печать, бланки. Основным нормативно-правовым документом учреждения является Устав. Локальными нормативными актами Школы также являются приказы и распоряжения Управления культуры Администрации города Новокузнецка, приказы директора, внутренние локальные акты, должностные инструкции работников Школы, трудовые договоры и др.

**IV.СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЕМ**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 48» осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Законом «Об образовании», другими нормативными актами. Учредителем МБУ ДО «ДШИ № 48» является Управление культуры администрации города Новокузнецка.

Управление МБУ ДО «ДШИ № 48» (далее – образовательное учреждение) строится на принципах единоначалия и самоуправления коллектива. Ядро коллектива составляют преподаватели, которые в процессе обучения, творческого развития и воспитания обучающихся реализуют общую цель. Форма взаимоотношений между членами коллектива связана с задачами и проблемами совместной деятельности, ее ценностями и перспективами.

Непосредственное управление образовательным учреждением в пределах своей компетенции осуществляет директор, который:

- обеспечивает стратегическое управление деятельностью ДШИ;

- обеспечивает планирование, организацию, контроль и анализ деятельности по достижению результатов, определенных программой развития;

- координирует действия всех участников образовательного процесса через Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Совет школы;

- создает необходимые организационные и материально-финансовые условия деятельности образовательного учреждения.

Директор несет ответственность перед государством, обществом, родителями и Учредителем за свою деятельность в соответствии с функциональными обязанностями, предусмотренными квалификационными требованиями, а также за организацию работы по противопожарной безопасности и антитеррористической защищенности.

Директор взаимодействует с:

Заместителем директора по учебно-воспитательной работе (УВР);

Заместителем директора по общественно - просветительской работе;

Заместителем директора по Методической работе;

Заместителем директора по безопасности;

Специалистом по кадрам;

Педагогическим персоналом.

**Формами самоуправления являются:**

Общее собрание трудового коллектива

Педагогический совет,

Методический совет,

Совет школы,

Родительский совет.

Структура управления в образовательном учреждении является линейной. Таким образом в аппарате управления создана иерархическая лестница по подчиненности и ответственности. Демократические ценности управления повышают эффективность принципа личной ответственности всех участников структуры управления. Данная организация управления в образовательном учреждении обеспечивает оперативность принятия и реализации управленческих решений, единство и четкость распорядительства и исключает дублирование полномочий и противоречивость распоряжений.

**Общее собрание трудового коллектива** образовательного учреждения является постоянно действующим органом самоуправления для рассмотрения основных вопросов деятельности образовательного учреждения. Общее собрание трудового коллектива – основная форма участия работников в управлении образовательным учреждением. Решениями общего собрания трудового коллектива утверждаются локальные нормативные акты, регулирующие деятельность органов самоуправления, трудовые отношения между работодателем и работниками. Решения Общего собрания трудового коллектива, утвержденные приказом директора образовательного учреждения, являются обязательными для исполнения. Решения Общего собрания трудового коллектива школы принимаются простым большинством голосов, присутствующих на собрании работников.

В целях развития и совершенствования учебно-воспитательного процесса, повышения профессионального мастерства и творческого роста преподавателей в образовательном учреждении действует Педагогический совет – коллегиальный орган, объединяющий педагогических работников.

Педагогический совет образовательного учреждения является постоянно действующим органом управления для рассмотрения основных вопросов образовательного процесса. В состав Педагогического совета образовательного учреждения входят: директор, зам. директора по УВР, зам. директора по ОПР, зам. директора по методической работе, зав. отделениями, педагогические работники, концертмейстеры.

Педагогический совет под председательством директора школы:

-обсуждает и производит выбор различных вариантов содержания образования, форм, методов учебно-воспитательного процесса и способов их реализации;

-организует работу по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив;

-принимает решение о проведении в данном календарном году промежуточной аттестации в форме экзаменов или зачетов;

-принимает решение о переводе обучающегося в следующий класс, условном переводе в следующий класс, а также, по согласованию с родителями (законными представителями) обучающегося, о его оставлении на повторное обучение в том же классе, переводе в классы компенсирующего обучения или продолжении обучения в форме семейного образования;

-обсуждает годовой календарный учебный график.

Педагогический совет школы созывается директором по мере необходимости, но не реже 4 раз в год. Внеочередные заседания педагогического совета проводятся по просьбе не менее одной трети педагогических работников школы. Решения Педагогического совета ДШИ являются рекомендательными для коллектива образовательного учреждения. Решения Педагогического совета, утвержденные приказом директора образовательного учреждения, являются обязательными для исполнения.

**Методический совет** создан в целях организации работы направленной на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединений мастерства педагогических работников школы. Обеспечение гибкости и оперативности методической работы образовательного учреждения, повышения квалификации педагогических работников, рост их педагогического мастерства. Определение приоритетных направлений научно-методической, исследовательской и опытно-экспериментальной работы педагогического коллектива. Оказание практической помощи преподавателям для публикаций методических работ и организации методического мероприятия (конференция, мастер-класс, открытый урок). Задачи: комплексное методическое обеспечение образовательных программ по дисциплинам учебного плана.  
Совершенствование форм и методов учебно-методической деятельности школы, обеспечение преемственности педагогических традиций и оказание помощи молодым преподавателям.

В **Совет школы** входят заведующие отделениями ДШИ. К компетенции Совета школы относятся:

– решение важнейших вопросов деятельности ДШИ: определение основных направлений и перспектив развития; определение принципов распределения средств на текущий период;  
–утверждение плана развития ДШИ;  
– выступление с инициативой и поддержкой общественной инициативы по совершенствованию образовательного и воспитательного процесса;  
– определение путей взаимодействия ДШИ с научными и творческими организациями для создания условий всестороннего развития обучающихся и профессионального роста педагогов;  
– рассмотрение вопросов укрепления и развития материально-технической базы, привлечения дополнительных финансовых средств;  
– иные вопросы, прямо отнесенные к компетенции Совета ДШИ действующим законодательством, настоящим Уставом и локальными актами Школы.

Одной из важных форм установления контакта педагогов с семьями учащихся является **родительский совет школы**. Главное его предназначение – согласование, координация и интеграция усилий школы и семьи в создании условий для развития духовно богатой, нравственно чистой и здоровой личности ребенка.

Члены родительского совета – это инициативные, деятельные, активные родители учащихся школы. Родительский совет принимает активное участие в составлении плана воспитательной и организационной работы, вносит свои предложения.

Органы управления МБУ ДО «ДШИ №48» действуют на основании локальных актов, определяющих их компетенцию, права и ответственность, организацию деятельности.

**Вывод:** В целом структура и система управления ДШИ № 48 эффективны для обеспечения выполнения функции образовательного учреждения в сфере дополнительного образования. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

**V. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Образовательный процесс осуществляется школой самостоятельно в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, уставом и лицензией школы. Организация образовательного процесса в школе строится на основе учебных планов образовательных программ, разработанных школой самостоятельно в соответствии с Примерными учебными планами, и регламентируется расписанием занятий. Формы обучения и сроки освоения дополнительных общеобразовательных программ определяются образовательными программами по видам искусств. Режим занятий обучающихся определяется школой на основе соответствующих нормативных документов с соблюдением санитарно-гигиенических норм обучения. ДШИ №48 свою образовательную деятельность осуществляет на государственном языке Российской Федерации. При приеме обучающихся школа знакомит родителей со своим уставом, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, с образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательного процесса в школе.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;

- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;

- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);

- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);

- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

Учебный процесс в ДШИ №48 организуется в соответствии с Календарным учебным графиком и Расписаниями занятий, выписки из которых для ознакомления размещаются на специальном стенде школы.

Максимально допустимое число обучающихся в группах определяется в соответствии с программой обучения, требованиями к оборудованию кабинетов, санитарно- гигиеническими требованиями и утверждается директором. Максимальное количество учащихся в группе по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств - 12 человек, дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам – 10 человек.

**1. Реализуемые образовательные программы**

Содержание учебно-воспитательного процесса в ДШИ определяется образовательными программами и учебными планами, разрабатываемыми, принимаемыми и реализуемыми ДШИ самостоятельно на основе программ и учебных планов, рекомендованных Министерством культуры РФ.

Образовательный процесс в ДШИ ориентирован на освоение учащимися следующих образовательных программ дополнительного образования детей:

* **художественно-эстетической направленности** (до окончания срока реализации):
* инструментальное исполнительство (фортепиано, скрипка, виолончель, баян, аккордеон, домра, гитара, кларнет, саксофон, ударные), срок реализации – 5(6) лет, 7(8) лет;
* сольное (академическое, эстрадное) и хоровое пение, срок реализации – 5(6) лет, 7(8) лет;
* фольклорное искусство, срок реализации – 5(6) лет, 7(8) лет;
* эстрадно-джазовое искусство, срок реализации – 5(6) лет;
* изобразительное искусство, срок реализации – 4(5) лет, 7(8) лет;
* **дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств:**
* музыкального искусства «Фортепиано», срок реализации – 8(9) лет; «Струнные инструменты», срок реализации – 8(9) лет; «Народные инструменты», срок реализации – 8(9) лет, 5(6) лет, «Духовые и ударные инструменты», срок реализации – 8(9) лет, 5(6) лет, «Инструменты эстрадного оркестра», срок реализации – 8(9) лет, 5(6) лет, «Хоровое пение», срок реализации – 8 лет;
* изобразительного искусства «Живопись», срок реализации – 8(9) лет, 5(6) лет;
* хореографического искусства «Хореографическое творчество», срок реализации – 8(9) лет, 5(6) лет;
* театрального искусства «Искусство театра», срок реализации 5(6) лет
* **дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области музыкального искусства** «Фортепиано», срок реализации – 3(4) года; «Народные инструменты», срок реализации – 3(4) года; «Хоровое пение»,– 3(4) года; «Музыкальный фольклор», срок реализации – 3(4) года; «Струнные инструменты», срок реализации – 3(4) года; «Сольное пение» (академическое, эстрадное), срок реализации – 3(4) года; «Инструменты эстрадного оркестра», срок реализации – 3(4) года; «Живопись», срок реализации – 3(4) года.

Также школа предоставляет дополнительные платные образовательные услуги для:

* детей 4-6 лет - обучение на отделении раннего эстетического развития, срок обучения 2-3 года:
* детей в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 18 лет на обучение по дополнительным общеобразовательным программам художественно-эстетической направленности в области искусств, срок реализации 1 – 4 года.

На отделении платных образовательных услуг обучается 126 человек: музыкальное отделение – 40 учащихся, отделение раннего эстетического развития – 86 обучающихся.Отделение раннего эстетического развития осуществляет раннее общее и художественно-эстетическое воспитание дошкольников, расширяет кругозор детей, формирует воображение, а также элементарные двигательные навыки, выявляет одаренных детей в области искусства в раннем детском возрасте, помогает определиться в выборе предпочтений при дальнейшем поступлении в школу.

Перечень реализуемых образовательных программ в 2016-2017 учебном году:

- ОРЭР: «Музыка», «Ритмика», «Рисование», специальный курс по обучению основам игры на музыкальных инструментах;

- музыкальное исполнительство: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Академический вокал», «Эстрадный вокал», «Инструменты эстрадного оркестра».

Образовательные программы учитывают дифференцированный подход с учетом индивидуальных особенностей, творческих задатков и одаренности детей.

Учебные образовательные программы, которые используются в учебно-воспитательном процессе школы, направлены на овладение всеми предметами учебного плана в соответствии с выбранной учеником специальностью.

**Учебные планы** ДШИ №48 разрабатывались учреждением самостоятельно в соответствии с Законом РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и федеральными государственными требованиями (предпрофессиональные программы) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

В учебных планах предпрофессиональных программ в соответствии с ФГТ предусматриваются обязательная и вариативная части образовательной программы, с указанием в обязательной части предметных областей. При формировании плана общий объем аудиторной нагрузки обязательной части, аудиторной нагрузки по предметным областям и учебным предметам, наименование предметов обязательной части, а также количество часов консультаций оставался неизменным в соответствии с установленными ФГТ.

Учебные планы программ художественно-эстетической направленности составлены на основе рекомендованных Министерством культуры 2003 и 2005 годов. В них соблюдены: общая логика построения учебных курсов, требования к недельной нагрузке обучающихся, а так же их право на обучение в рамках дисциплин по выбору.

Учебный план дополнительныхобщеразвивающих общеобразовательных программам в области искусств составлен в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, с Примерными учебными планами образовательных программ для дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.

Вопрос выполнения и освоения учебных планов и программ был на постоянном контроле администрации школы.

Основными элементами контроля за выполнением учебного плана и образовательных программ являлись:

* посещение уроков администрацией школы;
* взаимопосещение;
* посещение контрольных уроков, контрольных срезов по предметам теоретического цикла;
* технических зачетов;
* академических концертов;
* просмотров
* экзаменов (итоговая аттестация).

Результаты посещений рассматривались на заседаниях педагогических и методических советов.

В ДШИ созданы оптимальные условия для реализации учебного плана и программ: соблюдение психологических, педагогических, требований к расписанию занятий, оптимальное использование школьного фонда учебников. Календарно-тематическое планирование преподавателей разработано в соответствии с содержанием учебных программ по изучаемым предметам. Календарно-тематические планы, согласованные с заместителем директора по УВР, имеются у всех преподавателей групповых дисциплин.

Оценка реализации учебных программ, тематического планирования выявила их соответствие образовательному минимуму по всем предметам. Преподаватели используют приемы и методы обучения учащихся, учитывая их индивидуальные особенности, интересы и возможности, направленные на повышение мотивации их образовательной деятельности.

**2. Структура контингента обучающихся**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Контингент обучающихся по состоянию на 01.09.2016 года всего **1126 чел**. 2. Количество обучающихся **ДПОП – 578чел.**   8 (9)-летний курс обучения   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Наименование  специализации | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | всего | | Фортепиано | 24 | 26 | 42 | 24 | 116 | | Скрипка | 11 | 10 | 15 | 5 | 41 | | Виолончель | 5 | 5 | 7 | 4 | 21 | | Духовые | 4 | 1 | 3 | 2 | 10 | | Хоровое пение |  | 20 | 16 | 17 | 53 | | Домра | 3 | 1 | 2 | 6 | 12 | | Аккордеон | 9 | 3 | 2 | 2 | 17 | | Баян | 1 |  | 2 |  | 3 | | Гитара | 6 | 6 | 2 | 3 | 17 | | Эстрадно-джазовое фортепиано | 2 | 4 | 5 | 3 | 14 | | Живопись |  | 2 | 3 |  | 5 | | Хореография | 28 | 33 | 13 | 13 | 87 | | Ударные |  | 1 |  | 1 | 2 | | **Всего** | **69** | **94** | **104** | **74** | **398** |   5 (6)-летний курс обучения   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Наименование специализации | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | всего | | Живопись | 20 | 13 | 11 | 2 | 46 | | Хореография |  | 4 |  | 2 | 6 | | Театр | 20 | 8 | 27 |  | 55 | | Гитара | 6 | 10 | 8 | 11 | 35 | | Электрогитара |  |  |  | 3 | 3 | | Баян |  |  |  | 1 | 1 | | Аккордеон | 3 | 2 | 3 | 2 | 10 | | Домра | 3 | 2 | 3 | 3 | 11 | | Эстр.джазовый саксофон | 2 |  | 1 |  | 3 | | Духовые |  | 1 |  | 1 | 2 | | Джаз.Фортепиано |  |  | 2 | 2 | 4 | | Синтезатор |  |  |  |  |  | | Ударные |  | 2 | 1 | 1 | 4 | | **Всего** | **54** | **35** | **58** | **28** | **180** |   Количество обучающихся по **ДООП 285 чел.**  3 (4)-летний курс обучения   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | наименование  специализации | 1 класс | 2 класс | 3 класс | всего | | Эстрадно-джазовый вокал | 3 | 2 | 4 | 9 | | Эстрадный вокал | 10 | 10 | 4 | 24 | | Хоровое пение |  | 14 | 3 | 17 | | Виолончель |  | 2 |  | 2 | | Джаз.фортепиано | 1 | 1 |  | 2 | | Сольное пение |  | 11 |  | 11 | | Духовые | 3 |  |  | 3 | | Фортепиано | 3 | 7 | 3 | 13 | | Скрипка |  | 4 | 2 | 6 | | Гитара | 10 | 19 | 20 | 49 | | Аккордеон | 4 | 2 | 1 | 7 | | Электрогитара |  |  |  |  | | Академический вокал | 8 | 7 | 7 | 22 | | Ударные | 5 | 2 | 2 | 9 | | Хореография |  | 16 |  | 16 | | Муз. фольклор | 11 | 23 | 1 | 35 | | Живопись | 33 | 24 | 1 | 58 | | Домра |  | 1 |  | 1 | | Эстр. джаз. саксофон |  |  | 1 | 1 | | **Всего** | **91** | **129** | **51** | **285** |   Количество обучающихся по **ДОПХЭН 263 чел.**  7(8)-летний курс обучения | | | | | | |  |
| наименование специализации | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | всего |
| фортепиано | 27 | 9 | 16 | 4 | 56 |
| хор | 11 | 12 | 5 |  | 28 |
| хореография | 4 |  | 1 |  | 5 |
| виолончель | 2 | 2 | 1 |  | 5 |
| скрипка | 3 | 5 | 6 | 3 | 17 |
| Академический вокал | 10 | 3 | 2 | 1 | 16 |
| Эстрадный вокал | 1 | 1 | 3 |  | 5 |
| Эстрадно-джазовый вокал |  |  |  | 1 | 1 |
| Гитара | 1 |  | 2 |  | 3 |
| Аккордеон | 2 |  | 1 |  | 3 |
| Баян |  | 1 |  |  | 1 |
| Домра | 1 |  |  |  | 1 |
| Духовые | 1 |  |  |  | 1 |
| ИЗО | 22 | 15 | 9 |  | 46 |
| Фольклорное пение | 3 |  |  |  | 3 |
| Всего | 84 | 48 | 45 | 9 | **191** |
| 5(6)-летний курс обучения   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | наименование специализации | 5 класс | 6 класс | всего | | Академический вокал | 4 | 1 | 5 | | Электро. Гитара | 3 |  | 3 | | Эстр.джаз саксофон | 1 |  | 1 | | Эстрадный вокал | 4 | 1 | 5 | | Эстрадно-джазовый вокал | 2 |  | 2 | | Гитара | 15 |  | 15 | | Баян | 1 |  | 1 | | Аккордеон |  | 2 | 2 | | Домра | 10 |  | 10 | | Балалайка | 1 |  | 1 | | Духовые |  | 1 | 1 | | Ударные | 1 |  | 1 | | Фортепиано | 10 |  | 10 | | Джаз фортепиано | 3 |  | 3 | | Бас. гитара | 3 | 3 | 6 | | Всего: | 58 | 8 | **66** | | | | | | | |  |
|  | | | | | | | | |  |

4(5)-летний курс обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| наименование специализации | 5 класс | Всего |
| Изобразительное искусство | 6 | 6 |
| Театр |  |  |
| Всего | 6 | **6** |

**3.** **Система оценки качества. Качественная успеваемость обучающихся.**

В процессе обучения администрацией и преподавателями школы осуществляется контроль над уровнем усвоения обучающимися образовательной программы. Школа самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации учащихся в соответствии с настоящим Уставом и Законом Российской Федерации «Об образовании». В целях проверки соответствия знаний, умений и навыков обучающихся требованиям образовательных программ, в школе осуществляются следующие виды контроля:

- текущий контроль;

- промежуточная аттестация;

- итоговая аттестация.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в форме повседневного наблюдения за работой учащихся в индивидуальной и (или) фронтальной форме, в виде небольших письменных самостоятельных, практических работ; На основании отметок, полученных учащимися в течение учебной четверти, выставляется оценка за учебную четверть.

Промежуточная аттестация учащихся осуществляется по полугодиям и в конце года при переводе учащихся в следующий класс.

Формы промежуточной аттестации:

* контрольный урок;
* дифференцированный зачёт по предмету по выбору,
* технический зачет;
* академический концерт;
* просмотр работ учащихся художественного отделения;
* просмотр спектакля театрального класса;
* переводной экзамен
* прослушивание программ итоговой аттестации учащихся выпускных классов;

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется на основании решения Педагогического совета и оформляется приказом директора школы. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов. При этом могут быть предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: письменная контрольная работа, тестирование, исполнение программы, просмотр самостоятельных творческих работ, выполненных в избранной учащимися технике, ответ в устной форме (по билетам), зачет. К итоговой аттестации допускаются учащиеся, освоившие полный курс избранной общеобразовательной программы и имеющие положительные четвертные отметки в текущем учебном году по всем предметам учебного плана. Итоговая аттестация выпускников проводится в установленные сроки. Выпускникам, после прохождения ими итоговой аттестации, выдается Свидетельство об окончании ДШИ, заверенное печатью школы. Выпускники, достигшие особых успехов в изучении одного или нескольких предметов, награждаются похвальной грамотой.

Продуктивной формой контроля качественной успеваемости обучающихся является промежуточная аттестация; отслеживается выполнение программы, рост технического уровня, качественной подготовки обучающихся.

Средний балл по итогам промежуточной аттестации по школе в 2016 году составил **4,6 балла**.

Общая и качественная успеваемость по школе:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Отделения | Общая успеваемость | Качественная успеваемость | Средний балл |
| Фортепиано | 94 % | 82,8 % | 4,6 |
| Народные инструменты | 95 % | 79,1 % | 4,5 |
| Оркестровые  инструменты | 97 % | 80,4 % | 4,5 |
| Эстрадный и джазовый вокал | 98% | 83,4% | 4,6 |
| Инструменты эстрадного оркестра | 94% | 86% | 4,6 |
| Хоровое пение | 96 % | 89,7 % | 4,7 |
| Сольное пение | 100 % | 97,3 % | 4,8 |
| Теоретические дисциплины | 86,5 % | 74,5 % | 4,3 |
| ИЗО | 81,9 % | 75,4 % | 4,1 |
| Хореография | 98,5% | 90% | 4,8 |
| Театр | 94,2% | 87,3% | 4,7 |

Наиболее высокая общая и качественная успеваемость наблюдается у обучающихся отделений сольного пения, эстрадного и джазового вокала, а также хорового, хореографического и театрального отделений.

Качественная реализация образовательных программ находит отражение в конкурсной, учебной деятельности. Количество отличников в 2016 году составило 305 учеников. Из них 236 обучающихся получают Губернаторскую стипендию. Стипендиатами Фонда «Юные дарования» стали 9 обучающихся.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, имя | Специальность | Преподаватель |
| 1. | Андрейченко Вероника | Академическое пение | Андрейченко М.В. |
| 2. | Аншакова Марина | Фортепиано | Бочкарёва Н.И. |
| 3. | Гилёва Алина | Эстрадное пение | Виноградова И.В. |
| 4. | Заборовская Анастасия | Фортепиано | Сасова И.Н. |
| 5. | Забродова Софья | Скрипка | Сасов А.Ю. |
| 6. | Кроватьева Екатерина | Академическое пение | Овсянникова Н.И. |
| 7. | Папина Алина | Виолончель | Рябченко И.В. |
| 8. | Петелин Илья | Виолончель | Рябченко И.В. |
| 9. | Соловьёва Елена | Академическое пение | Овсянникова Н.И. |

Работа над систематизацией процесса оценки качества образования ведется. Однако она требует более тщательного подхода.

Особым видом деятельности школы, направленной на качественную реализацию образовательных программ, создающих особую среду для личностного развития, приобретения обучающимся опыта деятельности в том или ином виде искусства, формирования комплекса знаний, умений, навыков, является творческая и культурно-просветительская деятельность.

В 2016 году обучающиеся школы приняли участие в 66 конкурсных мероприятиях.

*Участие в конкурсах в 2016г.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| количество | | |
| участников | мероприятий | призеров |
| 801 | 66 | 247 |

*Участие в международных и российских конкурсах в 2016г.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| количество | | |
| участников | мероприятий | призеров |
| 179 | 27 | 51 |

Активность участия обучающихся в конкурсной деятельности в 2016 году составила 73%, продуктивность – 60%.

В культурно-просветительской деятельности школы приняли участие 98% обучающихся.

*Анализ качества подготовки выпускников.*

Качеству содержания подготовки выпускников МБУ ДО «ДШИ №48» придает важное значение. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения. Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

По всем учебным дисциплинам специальностей преподавателями разработаны рабочие образовательные программы. Рабочие образовательные программы сопровождаются списками учебно-методической литературы. Программы находятся в библиотеке, на отделениях Учреждения. Учебно-методическая литература, указанная в учебных программах, имеется в библиотеке.

При разработке рабочих образовательных программ по дисциплинам особое внимание уделяется:

целям преподавания дисциплины, что выпускник должен знать и уметь;

содержанию дисциплины;

организации самостоятельной работы;

информационно-методическому обеспечению дисциплины.

Все рабочие образовательные программы прошли обсуждение методических советах и утверждение на педагогических советах.

В целом учебно-методическая документация по видам искусств разрабо­тана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологи­ческий подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержа­ния и уровню подготовки выпускников.

В ДШИ №48 сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – профессиональная ориентация, направленная на профессиональ­ное самоопределение обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности (целевой контракт)

- участие в концертах, конкурсах, выставках и т.д.;

- организация проведения рекламных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);

- проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Связь школы с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближен­ных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника МБУ ДО «ДШИ №48» является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Пере­чень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке ито­говую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Учреждения.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в ДШИ показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Количество обучающихся, окончивших образовательное учреждение в 2016 году:

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование специализации | Количество |
| Академический вокал | 11 |
| Фортепиано | 31 |
| Виолончель | 7 |
| Баян-аккордеон | 14 |
| Эстрадно-джазовый вокал | 22 |
| Духовые инструменты | 2 |
| Скрипка | 13 |
| Гитара | 17 |
| Домра | 8 |
| Балалайка | 2 |
| Эстрадно-джазовое | 11 |
| Хоровое пение | 1 |
| Изобразительное искусство | 21 |
| Театральное искусство | 9 |
| Раннее эстетическое развитие | 25 |
| всего: | 194 |

Результаты итоговой аттестации

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Год | Число выпускников  (Без ОРЭР) | Оценка | | |
| Отлично | Отлично и хорошо | Хорошо и удовлетворительно |
| 2016 | 169 | 53/31,4% | 65/38,5% | 51/30,1% |

Свидетельства с отличием получили 53 выпускника, на «хорошо» и «отлично» закончили школу 65 выпускников. Итого: 118 выпускников закончили школу с хорошими и отличными оценками. Качественный уровень подготовки выпускников составил 70%.

**4. Количество выпускников. Поступившие в ССУЗы и ВУЗы**

Работа школы ориентирована на выявление перспективных в плане дальнейшего профессионального обучения учащихся и их качественной подготовки к поступлению в высшие и средние специальные учебные заведения. Однако заинтересованность выпускников школы получением профессионального музыкального и художественного образования снижается.

Количество обучающихся, поступивших в ССУЗы и ВУЗы сферы культуры и искусства:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фамилия, имя выпускника | Наименование ССУЗа или ВУЗа | Факультет (отделение), специальность |
| Дерюжкина Елизавета | Новокузнецкий колледж искусств | Эстрадный вокал |
| Сафиуллина Виктория | Новокузнецкий колледж искусств | Аккордеон |
| Михайлов Семён | Новокузнецкий колледж искусств | Виолончель |
| Матросова Юлия | Новокузнецкий колледж искусств | Академический вокал |
| Шепель Григорий | Московское военно-музыкальное училище |  |
| Ульянич Белла | Новокузнецкий колледж искусств | Скрипка |
| Бобровская Елизавета | Новокузнецкий колледж искусств | Эстрадный вокал |
| Шашкова Анастасия | Новокузнецкий колледж искусств | Музыкальное отделение |
| Мезенцева Елизавета | Муз. пед. Училище №2 | Музыкальное отделение |
| Жигалова Юлия | Новокузнецкий колледж искусств | Дирижёрско-хоровое отделение |
| Всего: | **10** |  |

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисцип­лин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива сред­ней предельной нагрузки не выявлено.

Работа над систематизацией процесса оценки качества образования ведется. Однако она требует более тщательного подхода.

**5. Режим занятий обучающихся**

Режим занятий учреждения:

* начало занятий - не ранее 8.00 часов;
* окончание занятий - не позднее 20.00 часов.

В Школе устанавливается академический час продолжительностью 40 минут, на отделении раннего эстетического развития - 30 минут. После 30 - 40 минут занятий - перерыв 10 минут для отдыха детей и проветривания помещений.

Школа проводит занятия в две смены.

Продолжительность учебного года.

Учебный год в учреждении начинается 01 сентября и делится на 4 четверти. Между четвертями устанавливаются каникулы.

Дата окончания учебного года, а также даты начала и окончания каникул ежегодно устанавливаются годовым календарным учебным графиком, согласованным с Управлением культуры администрации города.

При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ продолжительность учебного год с первого класса составляет 39 недель.

Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, за исключением образовательной программы со сроком обучения 5 лет, со второго класса (при сроке обучения 5 лет - с первого класса) по выпускной класс - 33 недели.

При реализации дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности продолжительность учебного года составляет не менее 38 недель.

Продолжительность учебных занятий составляет не менее 34 недель и ежегодно определяется в годовом календарном графике образовательного процесса.

Для обучающихся в учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель.

Для обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам со сроком обучения 8 лет в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливают в объеме 12 - 13 недель Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, предусмотренные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в общеобразовательных учреждениях.

**Выводы и рекомендации:**

* Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами.
* Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.
* Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.
* Знания, умения и навыки школьников соответствуют требованиям учебных программ, а также задачам, стоящим перед ДШИ. Дети, в большинстве своем, имеют системные и прочные знания. Проблема: большая загруженность детей, связанная с большим объемом дисциплин в общеобразовательной школе и другими занятиями. Пути решения: искать новые формы взаимодействия с учащимися.
* Продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения предпрофессиональных и общеразвивающих программ дополнительного образования детей.
* В целом организация учебного процесса соответствует предъявляемым к ней требованиям.

**VI. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Общие сведения о педагогическом составе.**

В 2016 году в МБУ ДО «Детская школа искусств № 48» работали 96 преподавателей (штатных - 89, совместителей - 7).

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О** | **Должность** | **Образование** | **Стаж** | **КК** | **Срок последней**  **аттестации** | **Дата последних КПК** |
| 1. | Алферова Юлия Сергеевна | Преп.  Хор, вокал | Высшее | 8 лет  2 мес. | IКК | 24.07.13г. | 04.02.15г. |
| 2. | Андреева Екатерина Юрьевна | Преп.  Теор.дисц | Высшее | 12 лет  4 мес. | IКК | 24.07.13г. | 21.11.14г. |
| 3. | Андрейченко Маргарита Валерьевна | Преп.  Хор, вокал | Высшее | 21 год  3 мес. | ВКК | 28.08.13г. | 15.06.15г. |
| 4. | Антонова Ольга Сергеевна | Преп.  Вокал | Среднее | 33 года  2 мес. | ВКК | 26.03.14г. | 29.03.15г. |
| 5. | Арзамаскина Елена Михайловна | Преп.  Ф-но | Среднее | 30 лет  7 мес. | IКК | 28.02.14г. | 13.03.15г. |
| 6. | Артамонов Сергей Иванович | Преп.  Баян | Среднее | Совместитель | ВКК | 23.12.15г. | 03.11.16г. |
| 7. | Бакурова Ирина Владимировна | Преп.  Ф-но | Высшее | 21 год | Соответствие занимаемой должности | 01.09.14г. | 06.12.13г. |
| 8. | Баранникова Екатерина Леонидов | Преп.  скрипка | Высшее | 21 год  3 мес. | ВКК | 26.08.15г. | 16.12.16г. |
| 9. | Блохина Ольга Спартаковна | Преп.  Теор.дисц | Среднее | 35 лет  9 мес. | ВКК | 25.05.16г. | 21.11.14г. |
| 10. | Бухтиярова Татьяна Павловна | Преп.  Театр | Среднее | 31 год  7 мес. | ВКК | 24.04.13г. | 27.12.201г |
| 11. | Васильев Игорь Васильевич | Преп.  Гитара | Среднее | 30 лет  1 мес. | Соответствие занимаемой должности | 30.04.14г. | 29.10.13г. |
| 12. | Веникова Екатерина Андреевна | Преп.  Конц. | Среднее | 3 мес. | Соответствие занимаемой должности  Соответствие занимаемой должности | - | - |
| 13. | Виноградова Ирина Владимировн | Преп.  Вокал | Среднее | 26 лет | ВКК | 25.03.15г. | 2016г. |
| 14. | Войцехович Светлана Геннадьевна | Преп.  Ф-но | Высшее | 17 лет  3 мес. | IКК | 23.12.15г. | 14.11.14г. |
| Конц. | Высшее |  | ВКК | 26.08.15г. |
| 15. | Волокитина Ольга Васильевна | Преп.  Ф-но | Среднее | 38 лет  3 мес. | IКК | 28.05.14г. | 13.03.15г. |
| 16. | Ворфоломеева Ольга Васильевна | Преп.  Ф-но | Высшее | 45 лет  3 мес. | IКК | 23.04.2014г. | 20.03.14г. |
| 17. | Ганова Нина Петровна | Преп.  Ф-но | Среднее | 39 лет  3 мес. | IКК | 23.12.15г. | 30.03.14г. |
| 18. | Головина Нина Васильевна | Преп.  Ак-он | Среднее | 40 лет  4 мес. | IКК | 22.01.14г. | 03.11.16г. |
| 19. | Горбунова Надежда Ивановна | Преп.  Ф-но | Высшее | Совместитель | ВКК | 25.12.13г. | - |
| 20. | Гречихина Альфия Халимовна | Преп. | Высшее | Совместитель | ВКК | 24.12.14г. | 19.09.14г. |
| 21. | Гусева  Галина Викторовна | Преп.  Домра | Среднее | 37 лет | ВКК | 27.08.14г. | 03.11.16г. |
| 22. | Данилова Наталья Феликсовна | Преп.  Ф-но | Среднее | 30 лет 4 мес. | IКК | 23.12.15г. | 30.03.14г. |
| 23. | Дерига Марина Семеновна | Преп.  Ф-но | Высшее | 38 лет | ВКК | 24.08.16г. | 10.11.13г. |
| 24. | Диль Людмила Викторовна | Преп.  Ак-он | Среднее | 39 лет  9 мес. | ВКК | 26.08.15г. | 03.11.16г. |
| 25. | Дмитриева Юлия Викторовна | Преп.  Гитара | Высшее | 13 лет  1 мес. | IКК | 28.11.12г. | 30.09.14г. |
| 26. | Дукова Людмила Александровна | Преп.  ИЗО | Высшее | Совместитель | ВКК | 27.08.14г. | - |
| 27. | Евграфова Зоя Алексеевна | Преп.  скрипка | Высшее | 47 лет  5 мес. | ВКК | 28.02.14г. | - |
| Конц. | Высшее |  | ВКК | 28.02.14г. |
| 28. | Задорожная Марина Валерьевна | Преп.  Саксофон | Среднее | 13 лет  7 мес. | IКК | 28.05.14г. | - |
| 29. | Заикина Лилия Николаевна | Конц. | Среднее | 44 года  3 мес. | Соответствие занимаемой должности | 20.03.14г. | 06.12.13г. |
| 30. | Иконникова Светлана Вениаминовна | Преп. | Высшее | Совместитель | ВКК | 23.01.13г. | 26.05.16г. |
| 31. | Исломбекова Светлана Владимировна | Преп.  Хореограф | Высшее | 13 лет  3 мес. | IКК | 25.09.13г. | 12.05.12г. |
| 32. | Кадырова Светлана Анатольевна | Преп.  Хор, вокал | Высшее | 35 лет | ВКК | 23.04.14г. | 01.02.17г. |
| 33. | Каменских Марина Сергеевна | Преп.  Виолончель | Высшее | 12 лет  3 мес. | ВКК | 22.07.15г. | 16.06.16г. |
| 34. | Качурова Анна Гебертовна | Преп.  Ак-он | Высшее | 16 лет  2 мес. | ВКК | 23.11.16г. | 07.03.14г. |
| 35. | Килькова Лидия Ивановна | Преп.  Теор.дисц | Среднее | 42 года  2 мес. | ВКК | 22.01.14г. | 17.05.14г. |
| 36. | Климантова Татьяна Ивановна | Преп.  Ф-но | Высшее | 47 лет  6 мес. | IКК | 26.03.14г. | 21.11.14г. |
| 37. | Колобова Людмила Владимировн | Преп.  Ф-но | Высшее | 40 лет  3 мес. | Соответствие занимаемой должности | - | 23.09.15г. |
| 38. | Коптева Елена Александровна | Преп.  Хор, вокал | Высшее | 29 лет | ВКК | 22.04.15г. | 01.02.17г. |
| 39. | Коркина Валентина Владимировн | Преп.  Домра | Высшее | 22 года  6 мес. | ВКК | 24.08.16г. | 01.04.15г. |
| 40. | Коротких Алевтина Васильевна | Преп. | Среднее | 49 лет | Стаж и образование | - | - |
| 41. | Куличенко Валерий Алексеевич | Преп.  Гитара | Высшее | 9 лет  3 мес. | IКК | 24.12.14г. | - |
| Конц. | Высшее |  | IКК | 24.12.14г. |
| 42. | Кунгурова Ольга Михайловна | Преп.  Хор, вокал | Высшее | 2 года  3 мес. | ВКК | 23.11.16г. | 07.03.14 |
| 43. | Ломова Светлана Викторовна | Преп.  Ф-но | Высшее | 29 лет  8 мес. | IКК | 26.09.12г. | 13.03.15г. |
| Конц. | Высшее |  | ВКК | 28.05.14г. |
| 44. | Мачкова Наталья Владимировна | Преп.  Ф-но, вокал | Высшее | 19 лет  3 мес. | Соответствие занимаемой должности | 27.08.15г. | 15.06.15г. |
| 45. | Медникова Ирина Анатольевна | Преп.  Ф-но | Среднее | 28 лет  8 мес. | IКК | 28.01.15г. | 01.04.11г. |
| Конц. | Среднее |  | IКК | 25.12.10г -25.12.15г. |
| 46. | Медовая Полина Олеговна | Преп.  ИЗО | Среднее | Совместитель | Соответствие занимаемой должности | - | - |
| 47. | Мезенцева Елена Николаевна. | Преп.  Домра | Среднее | 49 лет  8 мес. | ВКК | 28.02.14г. | 01.04.15г. |
| 48. | Мирошниченко Регина Вадимовна | Преп.  ИЗО | Среднее | 1 год  3 мес. | IКК | 23.11.2016г. | - |
| 49. | Морев Александр Петрович | Конц. | Высшее | 22 года  1 мес. | ВКК | 27.08.14г. | 07.06.13г. |
| 50. | Морева Лариса Анатольевна | Преп.  Гитара | Высшее | 18 лет  8 мес. | ВКК | 26.08.15г. | 01.04.15г. |
| 51. | Морина Ирина Геннадьевна | Конц. | Высшее | 4 года  11 мес. | ВКК | 23.11.16г. | 2013г. |
| 52. | Назаренко Ирина Владимировна | Преп.  ИЗО | Высшее | 14 лет  2 мес. | IКК | 28.03.2012г. | - |
| 53. | Никандрова Ольга Алексеевна | Преп.  ИЗО | Среднее | 1 год  11 мес. | ВКК | 27.03.2013г. | - |
| 54. | Никонова Наталья Геннадьевна. | Преп.  Вокал | Высшее | 19 лет  2 мес. | IКК | 22.07.15г. | 15.06.15г. |
| 55. | Новак Светлана Викторовна | Преп. | Среднее | 6 лет  3 мес. | IКК | 27.05.2015г. | 21.11.14г. |
| 56. | Овечкина Алла Александровна | Конц. | Среднее | 36 лет | IКК | 25.03.15г. | 14.11.14г. |
| 57. | Овсянникова Наталья Ивановна | Преп.  Хор, вокал | Высшее | 29 лет  3 мес. | ВКК | 27.02.13г. | 15.06.15г. |
| 58. | Пачкин Евгений Владимирович | Конц. | Высшее | 15 лет  7 мес. | ВКК | 26.11.14г. | 07.06.13г. |
| 59. | Петякшева Елена Анатольевна | Преп.  Ф-но | Среднее | 33 года  3 мес. | IКК | 28.02.14г. | 14.11.14г. |
| Конц. | Среднее |  | ВКК | 26.03.14г. |
| 60. | Пидченко Ольга Петровна | Преп.  Ф-но | Высшее | 35 лет | ВКК | 27.06.12г. | 04.12.14г. |
| Конц. | Высшее |  | ВКК | 27.06.12г. |
| 61. | Пилипенко Галина Николаевна | Преп.  Ф-но | Высшее | 33 года | IКК | 26.03.14г. | 13.03.15г. |
| Конц. | Высшее |  | IКК | 26.03.14г. |
| 62. | Полосова Анна Сергеевна | Преп.  Ф-но | Высшее | 19 лет  3 мес. | IКК | 22.10.14г. | 04.12.15г. |
|  | Конц. | Высшее |  | IКК | 25.04.12г. |
| 63. | Полосухина Елена Владимировна | Преп.  Теор.дисц | Среднее | 28 лет  3 мес. | ВКК | 26.02.14г. | 17.05.14г. |
| 64. | Прудникова Татьяна Викторовна | Преп.  Ф-но | Высшее | 8 лет  3 мес. | IКК | 23.12.15г | 13.03.15г. |
| Конц. | Высшее |  | IКК | 23.12.15г. |
| 65. | Родионова Анастасия Сергеевна | Преп.  Гитара | Высшее | 15 лет  7 мес. | IКК | 22.07.15г. | 01.04.15г. |
| 66. | Рябова Евгения Анатольевна | Преп.  Гитара | Высшее | 18 лет  4 мес. | IКК | 22.05.13г. | 02.04.16г. |
| 67. | Рябченко Ирина Владимировна | Преп.  Виолончель | Высшее | 28 лет  3 мес. | ВКК | 25.04.12г. | - |
| 68. | Сакун Антон Анатольевич | Преп.  Гитара | Высшее | 15 лет  2 мес. | Соответствие занимаемой должности | 01.09.12г. | 02.04.16г. |
| 69. | Сасов Александр Юрьевич | Преп.  Скрипка | Среднее | 33 года | IКК | 26.02.14г. | 16.01.15г. |
| 70. | Сасова Ирина Николаевна | Преп.  Ф-но | Высшее | 33 года  3 мес. | ВКК | 23.12.15г. | 15.06.15г. |
| 71. | Светлаков Виктор Степанович | Преп.  Дух. инстр. | Высшее | 47 лет  1 мес. | ВКК | 23.04.14г. | - |
| 72. | Серова Галина Алексеевна | Преп.  Скрипка | Высшее | 31 год  3 мес. | ВКК | 25.12.13г. | 22.02.14г. |
| 73. | Симакова Ольга Владимировна | Преп.  Ф-но. | Среднее | 31 год  3 мес. | Соответствие занимаемой должности | 14.11.14г. | 06.12.13г. |
| 74. | Синюгина Маргарита Гариевна | Преп.  Скрипка | Высшее | Совместитель | ВКК | 27.09.13г. | - |
| 75. | Скворцова Елена Ивановна | Преп.  Ф-но | Высшее | 40 лет | IКК | 27.02.13г. | 13.03.15г. |
| 76. | Служивцева Ирина Оттаровна | Конц. | Высшее | 4 года 5 мес. | Стаж и образование | - | - |
| 77. | Соломон Владимир Моисеевич | Преп.  Ударные | Общеобр. | 19 лет | IКК | 27.04.16г. | 10.12.13г. |
| 78. | Соломон Светлана Анатольевна | Преп. | Высшее | 20 лет  4 мес. | ВКК | 23.12.15г. | 12.06.13г. |
| 79. | Старикова Татьяна Юрьевна | Преп.  Ф-но | Высшее | 48 лет | IКК | 25.03.15г. | 02.04.15г. |
| Конц. | Высшее |  | ВКК | 25.03.15г. |
| 80. | Тагильцева Нина Васильевна | Преп.  Ак-он | Высшее | 15 лет  3 мес. | ВКК | 23.08.12г. | 07.03.14г. |
| 81. | Темерева Галина Александровна | Преп.  Ф-но | Среднее | 38 лет  8 мес. | IКК | 27.03.13г. | 13.03.15г. |
| 82. | Трапезникова Наталья Евгеньевн | Преп.  Хореограф | Среднее | 3 года  8 мес. | IКК | 27.07.2016г. | 09.01.16г. |
| 83. | Трушникова Ирина Юрьевна | Преп.  Ф-но | Высшее | 21 год  8 мес. | IКК | 25.12.13г. | 09.04.13г. |
| Конц. | Высшее |  | IКК | 26.08.15г. |
| 84. | Харченко Ирина Владимировна | Преп.  Ф-но | Высшее | 37 лет  7 мес. | IКК | 26.03.14г. | 10.11.13г. |
| 85. | Худаева Валентина Геннадьевна | Преп.  ИЗО | Среднее | 12 лет  4 мес. | ВКК | 23.04.14г. | 12.11.16г. |
| 86. | Чащина Елена Дмитриевна | Преп.  Аккорд. | Высшее | 34 года  3 мес. | ВКК | 26.03.14г. | 01.04.15г. |
| 87. | Чернышева Ирина Михайловна | Преп.  Домра | Высшее | 29 лет  3 мес. | ВКК | 23.04.14г. | 01.04.15г. |
| 88. | Чурилова Елена Владимировна | Преп.  Ф-но | Высшее | 15 лет  6 мес. | ВКК | 26.11.14г. | 10.11.13г. |
| 89. | Шишкина Тамара Михайловна. | Преп.  Домра | Среднее | 52 года  3 мес. | ВКК | 28.08.13г. | 01.04.15г. |
| 90. | Школина Анастасия Владимиров | Преп.  Хор, вокал | Высшее | 4 года  6 мес. | IКК | 25.05.2016г. | - |
| 91. | Шнейдер Галина Владимировна | Преп.  Ф-но | Среднее | 44 года  3 мес. | IКК | 22.01.14г. | 13.03.15г. |
| 92. | Юрищева Татьяна Юрьевна | Преп.  Хор, вокал | Высшее | 7 лет  3 мес. | IКК | 24.12.14г. | - |
| 93. | Юрченко Людмила Владимировна | Преп.  Гитара | Высшее | 38 лет  1 мес. | IКК | 28.12.11г.-28.12.16г. | 01.04.15г. |
| 94. | Юшкова Ирина Витальевна | Преп.  теории | Среднее | 18 лет | IКК | 27.07.16г. | 14.06.16г. |
| 95. | Яковлева Жанна Евгеньевна. | Преп.  Ф-но | Высшее | 30 лет  3 мес. | ВКК | 27.02.13г. | 05.11.13г. |
| 96. | Яцук Ирина Николаевна | Преп.  Скрипка | Среднее | 14 лет | По стажу и образ. | - | 16.12.16г. |

**VII. СОСТОЯНИЕ И КАЧЕСТВЕННЫЙ УРОВЕНЬ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

**1. Формы методической работы:**

За период работы ДШИ № 48 методическая работа осуществлялась в различных формах: открытые уроки, выступления на методических объединениях, участие в профессиональных конкурсах, семинарах, мастер-классах, педагогических чтениях и других мероприятиях различного уровня. В результате поиска и внедрения новых форм организации методического процесса, заметно увеличилось количество преподавателей, представляющих свой педагогический опыт на методических мероприятиях.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование мероприятия | Дата проведения мероприятия | Отделение | Ответственный за проведение мероприятия |
| 1. | Открытые уроки для родителей по предметам: «Танец», «Гимнастика», «Классический танец», «народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец». | май 2016 | Хореография | преподаватели |
| 2. | Школьный открытый урок «Золотая осень» | Сентябрь | ОРЭР | Мирошниченко Р. В. |
| 3. | Школьный открытый урок по классу фортепиано «Преодоление технических трудностей при работе над музыкальным произведением на примере «Элегии» Щуровского» | 1 ноября | Фортепиано | Дерига М. С. |
| 4. | Доклад по теме: «Областные особенности хороводов России» | октябрь | Хореография | Исломбекова С. В. |
| 5. | Доклад по теме: «Некоторые особенности работы над различными видами техники в средних и старших классах» | 31 октября | ФО | Сасова И. В. |
| 6. | Мастер-класс «Передача художественного образа через движения русского танца в экзерсисе у станка» | ноябрь | Хореография | Исломбекова С. В. |
| 7. | Школьный открытый урок «Особенности звукоизвлечения на гитаре» | ноябрь | ОНИ | Юрченко Л. В. |
| 8. | Городской семинар «Реализация учебной программы «Скрипка, виолончель» ДПОП 3 класс | ноябрь | ОО | Баранникова Е. Л.  Рябченко И. В.  Каменских М. С. |
| 9. | Методический доклад с иллюстрацией на тему: «Стили аккомпанемента в вокальном классе» | ноябрь | Конц. | Петякшева Е. А. |
| 10. | Методический доклад с иллюстрацией на тему: «Особенности работы концертмейстера в вокальном классе» | ноябрь | Конц. | Трушникова И. Ю. |
| 11. | Методический доклад с иллюстрацией на тему: «Особенности работы над крупной формой » | ноябрь | ФО | Симакова О. В. |
| 12. | Школьный методический доклад «Принципы работы над инструктивным материалом» | Ноябрь | ОНИ | Рябова Е. А. |
| 13. | Школьный открытый урок «Формирование эмоционально-образного восприятия на начальном этапе обучения в классе скрипки» | 25.11.16 | ОО | Яцук И. Н. |
| 14. | Доклад к Городскому семинару «Развитие творческой инициативы и самостоятельности учащихся в классе аккордеона» | ноябрь | ФО | Тагильцева Н. В. |
| 15. | Открытый урок по предмету «Танец» по теме «Видовое разнообразие танцевальной деятельности» | Декабрь | Хореограф. | Трапезникова Н. Е. |
| 16. | Методический доклад на тему: «Исполнительские задачи концертмейстера» | декабрь | ФО | Полосова А. С. |
| 17. | Открытый урок по музыкальной литературе: «Анализ музыкальных произведений на примере кантаты «Александр Невский» | декабрь | Теория | Андреева Е. Ю. |
| 18. | Открытый урок на тему: «Применение современных технологий в обучении аккордеонистов» | 9.03.17 | ОНИ | Головина Н. В. |
| 19. | Открытый урок на тему: «Совершенствование навыка арпеджио в классе гитары в ДМШ и ДШИ» | 9.03.17 | ОНИ | Родионова А. С. |
| 20. | Общешкольное методическое сообщение «Межпредметная связь на уроках ИЗО в младших классах со слабослышащими детьми» | март | ИЗО | Худаева В. Г. |
| 21. | Методическое сообщение на тему: «Развитие метроритмических навыков в младших классах ДМШ» | 16.03.17 | ФО | Харченко И. В. |
| 22. |  | 18.03.17 | ИЗО | Дукова Л. А. |
| 23. | Школьный методический доклад на тему: «Музыкальная интонация, как первооснова для создания образа музыкального произведения» | март | ФО | Старикова Т. Ю. |
| 24 | Школьный методический доклад на тему: «Развитие музыкального воображения у учащихся младших классов» | март | ФО | Симакова О. В. |
| 25. | Открытый урок на тему: «Развитие исполнительской техники домриста на примере упражнений» | март | ОНИ | Гусева Г. В. |
| 26. | Школьный доклад «Организация игрового аппарата» | март | ФО | Медникова И. А. |
| 27. | Школьный доклад «Современный взгляд на роль педагога ДМШ и ДШИ в воспитании учащихся» | март | ФО | Волокитина О.В. |
| 28. | Школьный доклад «Охват формы музыкального произведения» | март | ФО | Климантова Т. И. |
| 29. | Школьный класс-концерт «Произведения Д. Б. Кабалевского в фортепианном классе» | 21.03.17 | ФО | Ломова С. В. |
| 30. | Школьный класс-концерт «Музыкальные образы фортепианных пьес А. Ф. Гедике» | 21.03.17 | ФО | Темерева Г. А. |
| 31. | Методическое сообщение: «Чтение с листа на уроках сольфеджио» | 27.03.17 | Теория | Блохина О. С. |
| 32. | Городской семинар «Реализация учебной программы «Сольфеджио» ДПОП фортепиано, народные инструменты, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты» 3 класс | 27.03.17 | Теория | Преподаватели |
| 33. | Городской семинар «Реализация учебной программы «Специальность и чтение с листа» ДПОП «Фортепиано» 3 год обучения | 27.03.17 | ФО | Преподаватели |
| 34. | Городской семинар «Реализация учебной программы «Специальность (гитара)» ДПОП «Народные инструменты» | 28.03.17 | ОНИ | Преподаватели |
| 35. | Сольный концерт Баталовой Софьи | 28.03.17 | ОНИ | Соломон В. М. |
| 36. | Концерт класса с методическими рекомендациями по сборнику Коровицина «Детский альбом», | 28.03.17 | ФО | Скворцова Е. И.  Симакова О. В. |
| 37. | Методический доклад с иллюстрацией «Изучение крупной формы в младших классах» | 28.03.17 | ФО | Симакова О. В. |
| 38. | Методический доклад с иллюстрацией «Аккомпанемент в стиле латино» | 28.03.17 | ФО | Прудникова Т. В. |
| 39. | Методическая разработка «Особенности исполнения произведений в стиле Блюз» | 28.03.17 | ФО | Яковлева Ж. Е. |
| 40. | Методическое сообщение «Предпосылки для развития беглости у обучающихся младших классов» | 29.03.17 | ОО | Яцук И. Н. |
| 41. | Семинар-просмотр «Реализация программы учебных предметов «Станковая композиция», «Графическая композиция», «Декоративная композиция» ДПОП «Живопись», 3 класс | 29.03.17 | ИЗО | Худаева В. Г.  Мирошниченко Р. В. |

**2. Участие в методических мероприятиях:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название конкурса** | **Дата**  **проведения** | **Отделение** | **Ответственный** |
| **1.** | Семинар «Перспективы развития школ искусств в рамках реализации концепции развития дополнительного образования детей» | 2-4 ноября 2016 | Все | Кадырова С. А.  Рябова Е. А.  Алферова Ю. С.  Коптева Е. А.  Школина А. С.  Трапезникова Н. Е.  Войцехович С.Г.  Исломбекова С.В.  Трушникова И.Ю.  Киняйкина Н.Д. |
| 2. | Контрольное тестирование по сольфеджио и музыкальной литературе по учебному материалу за I полугодие | 19.12-23.12.2016 | Т.О. | Преподаватели теоретического отделения (6 чел) |
| 3. | Школьная олимпиада «Звуки музыки» | 18.02.17 | Т. О. | Преподаватели  (5 чел) |
| 4. | Выставка «Красота родного края» | 18.02. 17 | ИЗО | Мирошниченко Р.В.  Худаева В. Г. |
| 5. | Интеллектуальная игра «По страницам музыкальной классики» | 18.03.2017 | Т. О. | Полосухина Е. В.  Андреева Е. Ю. |

**Участие в мастер-классах:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Мастер-класс Александра Шломана (вокал) | 22.04.2016 | ДШИ №1 | Коптева Е. А. |
| Мастер-класс Игоря Шипкова, певца, композитора, члена-корреспондента Академии русской словесности, им. Г. Державина (аккордеон, баян) | 22.04.2016 | ДШИ №1 | Головина Н. В.  Диль Л. В. |
| Мастер-класс Даниила Борисовича Крамера, народный артист России, лауреат Европейской премии им. Густава Малера (джазовое фортепиано) | 27.04.2016г. | ДШИ №1 | Прудникова Т. В.  Яковлева Ж. Е. (активное участие) |
| Мастер-класс Е. Юналды и О. Юналды (скрипка) | 16.09.16 | ДШИ №1 | Сасова И. Н. (активное участие)  Серова Г. А.  Каменских М. С.  Евграфова З. А.  Рябова Е. А.  Сасов А. Ю. |
| Мастер-класс Анастасии Кириленко, солистки РАО Новосиб. государственной филармонии, доцента НГК им. Глинки (домра) | 31.10.16 | ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств» | Гусева Г. В. |
| Мастер-класс Владимира Никулина, солиста РАО Новосиб. государственной филармонии, лауреата Международных конкурсов (аккордеон) | 31.10.16 | ГПОУ «Прокопьевский колледж искусств» | Головина Н. В.  Диль Л. В. |
| Мастер-класс Н.В. Калозиной г.Омск «Методика преподавания современного танца 12-14 лет» | 4.11.16 | г. Кемерово | Исломбекова С. В.  Трапезникова Н. Е. |
| Мастер-класс Н. А. Кривопуста (фольклор) | 02-04.11.16 | г. Кемерово | Коптева Е. А. |
| Мастер-класс Богдановой Н. В., г. Москва (концертмейское мастерство) | 02-04.11.16 | г. Кемерово | Ломова С.В.  Петякшева Е. А.  Трушникова И. Ю. |
| Мастер-класс Гурьянова И. А., г. Москва (духовые инструменты) | 02-04.11.16 | г. Кемерово | Задорожная М. В. |
| Мастер-класс Логиновой Н. Т., г. Москва (тренинг руководителей) | 02-04.11.16 | г. Кемерово | Киняйкина Н. Д. |
| Мастер-класс Артема Дервоеда, старшего преподавателя Российской академии музыки им. Гнесиных (гитара) | 12.11.16 | ДК Алюминщик | Родионова А. С.  Рябова Е. А. Юрченко Л. В.  Морева Л. А. (активное участие) |
| Мастер-класс «Прогрессивные направления развития народного -инструментального исполнительства» А. В. Кугаевского, | 14.12.16 | НОКИ | Гусева Г. В. |
| Мастер-класс «Фольклорные духовые инструменты. История создания и развития. Некоторые приемы изготовления и исполнительства | 21.12.16 | НОКИ | Дмитриева Ю. В. |
| Мастер-класс Р.Н. Кудоярова доцента МГК им. П.И. Чайковского | 10.02.17 | ДШИ 1 | Трушникова И. Ю. |

**Выводы:**

Методическая деятельность учреждения достаточно организована. Необходимо:

1. Вовлекать большее количество преподавателей в методическую работу, направленную на совершенствование качества преподавания;
2. Работать над разнообразием видов методической работы;
3. Активизировать участие преподавателей в конкурсах научно-методических работ, конкурсах педагогического мастерства;
4. Работать над обобщением и распространением педагогического опыта через публикации в печати.

**VIII. ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ (АКТИВНОСТЬ И ПРОДУКТИВНОСТЬ УЧАСТИЯ В КОНКУРСАХ РАЗЛИЧНОГО УРОВНЯ)**

**Участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, выставках.**

Обеспечению развития творческих способностей и как условие углубления и расширения ЗУН обучающихся является конкурсная деятельность.

Об уровне образовательной деятельности школы свидетельствуют победы и призовые места за участие обучающихся в конкурсах, выставках и олимпиадах разного уровня.

В 2016 году школа принимала участие в школьных, городских, областных, всероссийских и международных выставках, конкурсах и олимпиадах. С сентября по декабрь 2016 года в 70 конкурсных мероприятиях от городского до международного уровня приняли участие 957 обучающихся школы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| уровень | Количество участников | солисты/  творческие коллективы | призёры |
| международный | **176** | **85/10** | **75** |
| всероссийский | **10** | **3/1** | **4** |
| областной | **483** | **119/21** | **67** |
| региональный | **46** | **22/2** | **13** |
| зональный | **26** | **26/0** | **11** |
| городской | **169** | **146/2** | **91** |
| школьный | **47** | **36/0** | **36** |
| **итог:** | **957** | **437/36** | **297** |

При неполном отчетном периоде (с сентября по декабрь 2016г.) активность участия обучающихся в конкурсной деятельности в 2016 году составила 26%, продуктивность – 32%.

**Самые значительные конкурсы этого года:**

|  |
| --- |
| * Международный детско-юношеский фестиваль-конкурс «Подснежник» Гран-при, Ансамбль виолончелистов «Челланс», руководитель Каменских М.С., Рябченко И.В. * Международный фестиваль-конкурс «Сибирь зажигает звезды» Лауреат I степени, Ионина Юля, преподаватель Бухтиярова Т.П. * Международный фестиваль-конкурс «Сибирь зажигает звезды» Гран-при, Суханов Георгий преподаватель Багдюнова Л.О * Ансамбль виолончелистов «Челланс» Каменских М.С., Рябченко И.В. Международный фестиваль-конкурс «Сибирь зажигает звезды» Гран-при * Международный фестиваль-конкурс «Сибирь зажигает звезды» Лауреат I степени, Кроватьева Катя преподаватель Овсянникова Н.И. * Региональный фестиваль-конкурс «Танец маленьких утят» Лауреат I степени, Крестников Богдан преподаватель Бухтиярова Т.П. * Региональный фестиваль-конкурс «Танец маленьких утят» Лауреат I степени, Смирнова Анна преподаватель Иконникова С.В. * Региональный Открытый обл. конкурс камерных ансамблей т концертмейстерского мастерства Лауреат I степени, Барабаш Екатерина Ломова С.В. * Международный фестиваль-конкурс «Дорога к солнцу» г. Москва Лауреат I степени, Матросова Юлия преподаватель Сасова И.Н. * Конкурс Международной премии Art-Premium Piopl Awards» г. Москва Гран-при, Суханов Георгий преподаватель Багдюнова Л.О. * Всероссийская творческая олимпиада г. Красноярск Лауреат I степени, Ансамбль «Вербочки» преподаватель Андрейченко М.В. * I Международный фестиваль-конкурс современного творчества детей и молодежи "звездный проект" г. Новосибирск Лауреат I степени, Гилева Алина преподаватель Виноградова И.В. * Финал Международного конкурса «Сибирь зажигает звезды г. Новосибирск Лауреат I степени, Заборовская Анастасия преподаватель Сасова И.Н. * Суханов Георгий Багдюнова Л.О. Финал Международного конкурса «Сибирь зажигает звезды г. Новосибирск Лауреат I степени * Гилева Алина Виноградова И.В. Международный конкурс искусств и таланта «Арт триумф» Лауреат I степени * трио Забродова С., Сасов А.Ю., Старикова Т.Ю. Сасов А.Ю. Международный конкурс по видеозаписям г. Красноярск Лауреат I степени * Андрейченко Вероника Андрейченко М.В. Международный конкурс «Планета –детям» г. Владивосток Лауреат I степени * Вагина екатерина Алферова Ю.С. Международный конкурс «Звездный проект» г. Новокузнецк Лауреат I степени * Воронин Максим Бухтиярова Т.П. Международный конкурс «Звездный проект» г. Новокузнецк Лауреат I степени * Смирнова Анна Иконникова С.В. Международный конкурс творческих работ "Мир моими глазами Лауреат I степени * Еськова Злата Иконникова С.В. Международный конкурс творческих работ "Мир моими глазами Лауреат I степени * Козырева Екатерина Мачкова Н.В V Международный конкурс «Сибириада» г. Кемерово Лауреат I степени * Заборовская Анастасия Сасова И.Н. V Международный конкурс «Сибириада» г. Кемерово Лауреат I степени * Козырева Екатерина Мачкова Н.В V Международный конкурс искусств «Золотой бриз» г. Омск Лауреат I степени |

Анализируя конкурсную деятельность, следует отметить, что участие в выставках, фестивалях, конкурсах является плодотворным и дает представление об уровне участников конкурсов. Участие в конкурсных мероприятиях дает возможность выявить талантливую личность и помочь ей обрести мастерство в изобразительном и музыкальном искусстве.

**Творческая работа преподавателей.**

В 2016 году преподаватели школы приняли участие в 4 конкурсах исполнительского и методического мастерства.

* IХ открытый областной фестиваль-конкурс ансамблей Сибирского региона "В народном стиле" Лауреат I степени, Педагогический Ансамбль "Девичья воля", сопровождении педагогического ансамбля «Потеха» руководители Харченко И.В., Гусева Г.В.
* Международный конкурс-фестиваль "Планета талантов", г Новокузнецк Лауреат III степени, Педагогический Ансамбль "Девичья воля", сопровождении педагогического ансамбля «Потеха» руководители Харченко И.В., Гусева Г.В.
* Международный конкурс по видеозаписям г. Красноярск , Лауреат I степени, трио Сасов А.Ю., Старикова Т.Ю., Забродова Софья.
* Девятый областной открытый фестиваль-конкурс ансамблей и оркестров русских народных инструментов «В народном стиле». Лауреаты II степени, Педагогический ансамбль р.н.и. руководитель Чернышева И.М.
* Международный фестиваль-конкурс «Сибирь зажигает звезды» Лауреат III степени, Педагогический ансамбль «Либертанго» руководитель Коркина В.В.

Восьмой открытый областной фестиваль-конкурс ансамблей и оркестров Р.Н.И. «В народном стиле» Лауреат III степени, Педагогический оркестр р.н.и. руководитель Чернышева И.М.

Активность участия преподавателей в конкурсных мероприятиях составила 52 %, продуктивность – 8 %.

**Вывод:**

- Важным и высоким показателем реализации образовательных программ преподавателей является участие учащихся и творческих коллективов ДШИ в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня, а также результативность выступлений (грамоты, дипломы участников).

Анализируя конкурсную деятельность, следует отметить, что участие в фестивалях, конкурсах носит не только соревновательный элемент, но и воспитательный, помогающий учащимся обрести уверенность, умение стабильно выступать на концертных площадках помогает более качественному освоению программы, воспитывает чувство ответственности. Участие в конкурсных мероприятиях дает возможность выявить талантливую личность и помочь ей обрести мастерство в исполнительском искусстве.

- Показателем профессионального роста преподавателей является результативное участие в конкурсах педагогического мастерства.

**IX. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Концертно-просветительская деятельность школы в 2016 году была, как и в предыдущие годы, очень активной и плодотворной. За прошедший отчетный год учащиеся и преподаватели школы приняли участие и организовали более 186 концертов на предприятиях, в организациях и учреждениях города.

Концертно-просветительская деятельность школы является одним из главных факторов создания в городе и районе положительного имиджа учебного заведения и пропаганды музыкального искусства среди горожан, параллельно оказывая положительное влияние на формирование контингента школы и качественного набора.

Многие коллективы школы давно и тесно сотрудничают с различными учреждениями города и района: муниципальными учреждениями комплексного социального обслуживания населения Куйбышевского района «Мария» и «Иван да Марья»; приютом для детей «Берег надежды»; Администрацией Куйбышевского района; детскими садами и школами; библиотекой им. Гоголя; Новокузнецким художественным музеем; Новокузнецким краеведческим музеем, культурно-методическим центром «Планетарий», Советом ветеранов КМ; ДК Куйбышевского района, ДК «Алюминщик», специализированной коррекционной школой № 80, школой-интернатом № 19, Дворцом творчества детей им. Крупской и многими другими учреждениями.

Активную концертно-просветительскую деятельность в течение года вели: педагогический квартет «Аллегро» (Сасов А.Ю., Каменева И.В., Серова Г.В.. Синюгина М.Г.); педагогический народный ансамбль русской песни «Девичья воля» под руководством Харченко И.В.; солисты и вокальный ансамбль «Вербочки» под руководством Андрейченко М.В.; ансамбль виолончелистов «CELL” ans». (рук. Каменских М.С., Рябченко И.В., конц. Ломова С.В.), детский эстрадный ансамбль «Альянс» (рук. Задорожная М.В.), педагогический ансамбль русских народных инструментов (рук. Чернышева И.М.), инструментальный джазовый ансамбль «Эль Талисман» (рук. Задорожная М.В.), Педагогический ансамбль «Джаз-коктейль» (пр. Яковлева Ж.Е., Соломон В.М., Куличенко В.А.) преподаватели Сасова И.Н., Баранникова Е.Л., Антонова О.С., Каменских М.С., Рябченко И.В., Мезенцева Е.Н., Шишкина Т.М., Яковлева Ж.Е., Андрейченко М.В., Овсянникова Н.И., Виноградова И.В., Никонова Н.Г., Гусева Г.В., Бухтиярова Т.П., Алферова Ю.С., Задорожная М.В. концертмейстеры: Полосова А.С., Пачкин Е.В, Петякшева Е.А., Ломова С.В., Пилипенко Г.Н., Соломон В.М., Прудникова Т.В.

В школе продолжает действовать «Детская филармония», организованная преподавателями теоретического отделения (Килькова Л.И., Полосухина Е.В., Андреева Е.Ю., Блохина О.С.). В этом году концерты были организованы для детей образовательных учреждений Лицей № 73, школы № 41, 47, 8, 9, 69 и детских садов района.

В целом можно сказать, что концертно-просветительская деятельность школы отличается стабильностью и постоянством, что говорит о ее востребованности и значимости. Она позволяет учащимся ощутить социальную значимость их деятельности, стимулирует мотивацию к учебе.

**1. Социокультурное взаимодействие.**

**Социокультурная деятельность -**  это активная форма взаимодействия преподавателей, обучающихся и социума.

Цель: разностороннее развитие личности каждого ребенка в доступных ему видах деятельности.

Задачи - воспитательные, социальные, развивающие.

1.Организация и проведение выставок творческих работ учащихся школы, концертов отделений, преподавателей, детских коллективов (школьный уровень).

2.Организация, проведение, участие в концертах, выставках и других мероприятиях города, района, области (районный, городской и областной уровень).

3.Организация взаимодействия с общеобразовательными школами и детскими дошкольными учреждениями через планы совместной работы.

4.Информирование обучения в ДШИ в средствах массовой информации.

5.Оформление стендов с информацией для родителей «Воспитание искусством – искусство воспитания».

Формы работы социокультурной деятельности:

- Творческие отчеты-концерты, выставки школы, отделений, преподавателей, детских коллективов.

- Участие в концертах, выставках на площадках города, района, области.

- Беседы, концерты, выставки для общеобразовательных школ, детских дошкольных учреждений:

* Рекламирование обучения в ДШИ в местной печати, в интернете.

- Агитационные мероприятия школы.

* Информационный стенд для родителей «Воспитание искусством – искусство воспитания».

Помимо реализации образовательных программ школой ведётся внеклассная работа, решаются задачи воспитания и образования детей и родителей. Воспитательный процесс в ДМШ направлен на максимальное раскрытие потенциала учащихся, самореализацию личных достижений учащихся, воспитание профессионального направления и общего музыкального развития воспитанников. В целях увеличения творческой активности учащиеся вовлекаются в концертную деятельность.

Школа является одним из культурно-просветительных центров. Преподаватели и учащиеся школы проводят большую культурно-просветительную работу среди жителей Куйбышевского района.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

* формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
* усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
* воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства
* развитию художественного вкуса и культуры учащихся на примерах духовных традиций русского народа;
* формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями.
* приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Детская школа искусств № 48 по организации концертной деятельности сотрудничает со следующими организациями:

* гимназией № 48, 11,
* Лицеем № 111,
* общеобразовательными школами № 41, 43, 47, 54, 9, 47, 69, 98, 8,
* детскими садами № 30, 31, 177, 276, 266, 132,114,79,
* школой-интернатом для глухонемых № 38,
* специальная коррекционная школа-интернат № 66 для детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями, специализированной коррекционной школой № 80,
* Домом престарелых №2,
* приютом «Иван да Марья»,
* Детской поликлиникой №4,
* Новокузнецким Краеведческим музеем,
* Новокузнецким художественным музеем,
* Администрацией Куйбышевского района.

Учащиеся активно принимали участие в различных концертах не только в качестве исполнителей, с таким же удовольствием они посещали концерты. Эти мероприятия являются огромным стимулом для дальнейших занятий творчеством, искусством. Ребята и преподаватели посетили следующие мероприятия:

- Концерт и мастер-класс В. Добролюбовой (вокал)

- Концерт и мастер-класс Мезенцева (скрипка)

- Концерт и мастер-класс Е. Юналды и О. Юналды:

- Концерт пианиста

- Балет «Спартак» московского театра

- Концерт и мастер-класс гитариста А. Дервоеда

- Концерт голланского ансамбля «Танго экстрим»

- Концерт Саутбанова и Кемеровского симфонического оркестра

- Концерт Ирины Крутовой

- Фильм-спектакль балет «Жизель» Мариинский театр и многие другие мероприятия.

Участие в концертах, творческих вечерах и других мероприятиях способствует формированию у детей разнообразных эмоций и чувств, развитию личности учащихся, формирует у каждого из них эстетическое отношение к окружающей действительности. Любое публичное выступление требует от учащихся большого эмоционального подъема и выдержки.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование мероприятия** | **Дата проведения** | **Количество номеров** | **Кол-во участников**  **сцена/зал** |
|  | Городской Рождественский концерт  Ансамбль скрипачей «дольче вита»  ДК Алюминщик | 08.01.2016г. | 4 | 15/700 |
|  | Православный концерт в Храме Кирилла и Мефодия | 09.01.2016г. | 4 | 2(200) |
|  | Рождественский концерт в воскресной школе п. Абагур-лесной  Ансамбль скрипачей «Дольче вита» | 10.01.2016г. | 7 | 10(100) |
|  | Областная акция «Рождество для всех и для каждого»  Городская больница № 4  Ансамбль скрипачей «Дольче вита» | 12.01.2016г. | 7 | 15(600) |
|  | Концерт в детском доме  Ансамбль скрипачей «Дольче вита» | 12.01.2016г. | 10 | 10(80) |
|  | Концерт в обществе слепых  Ансамбль скрипачей «Дольче вита» | 13.01.2016г. | 5 | 7(70) |
|  | Театральный праздник «Веселые святки»  п. Листвяги | 14.01.2016г. | 8 | 20(70) |
|  | Спектакль «Необыкновенная льдина»  ДШИ № 48 ул. К. Маркса,4 | 14.01.2016г. | 17 | 16/90 |
|  | Праздничный концерт «Рождественские посиделки»  п. Листвяги | 15.01.2016г. | 13 | 30(70) |
|  | Районный Театральный праздник «Святочные забавы»  п. Листвяги | 20.01.2016г. | 12 | 30(70) |
|  | Школьный конкурс академического вокала «Солист»  Ул. Воробьева,11 | 26.012016г. | 22 | 70 |
|  | Участие ансамбля «Дольче вита» в открытии городской выставке «Хранить вечно» | 27.01.2016г. | 26 | 18(100) |
|  | Городской концерт преподавателя Андрейченко М.В. «Когда мои друзья со мной» | 27.01.2016г. | 20 | 30(80) |
|  | Мастер-класс преп. Н. Трапезниковой  с концертом (хореография) | 27.01.2016г. | 20 | 40(80) |
|  | Творческая мастерская – мероприятие в рамках городской акции «День добрых дел»  Центр социальной реабилитации «Берег надежды» | 29.01.2016г. | 15 | 5(60) |
|  | Участие учащейся В. Андрейченко в мероприятии «Подведение итогов конкурса по журналистике.  ДТС | 29.01.2016г. | 2 | 1(70) |
|  | Благотворительный концерт в библиотеке им. Гоголя (вечер гитарной музыки) | 04.02.2016г. | 4 | 2(120) |
|  | Сольный Концерт Коняхиной (академ. вокал) Сасова И.Н.  Ул. Воробьева,11 | 05.02.2016г. | 1 | 15(80)  платный |
|  | Агитационный концерт (театралы Бухтиярова) п. Листвяги в /с № 154 | 05.02.2016г. | 10 | 20(70) |
|  | Сольный концерт Кроватьевой Е. и Соловьевой Е. в Строительном техникуме | 06.02.2016г. | 15 | 15(80)  платный |
|  | Школьная олимпиада «Азартное сольфеджио» Блохина О.С.  ул. К. Маркса,4 | 06.02.2016г. | 16 | 30(80) |
|  | Передвижная выставка Томилы Урмановой (Художественное отделение)  К. Маркса | 08.02.2016г.  15-00 | 20 | 1(1200) |
|  | Концерт эстрадного отделения «День Святого Валентина»  Ул. Воробьева.11 | 09.02.2016г. | 14 | 14(70) |
|  | Школьный конкурс-концерт фортепианных ансамблей  Ул. Воробьева,11 | 10.02.2016г. | 30 | 30(70) |
|  | Концерт «Эстрадно-джазовый букет 3»  Ул. Воробьева,11 | 10.02.2016г. | 15 | 20(70) |
|  | Концертное мероприятие в рамках программы «Музыкальная гостиная»  лицей № 76 | 11.02.2016г. | 12 | 8(70) |
|  | Театральное представление «В некотором царстве» п. Листвяги д/с № 173 | 15.02.2016г. | 12 | 20(90) |
|  | Концерт обучающихся 1 классов О.Н.И.  К. Маркса,4 | 15.02.2016г. | 12 | 16(60) |
|  | Фольклорный праздник по р. н. сказкам  Ул. Кубинская ,19 | 16.02.2016г. | 10 | 27(70) |
|  | Участие творческих коллективов школы в приеме Главы Куйбышевского района, посвященном Дню защитников Отечества  Строительный техникум | 16.02.2016г. | 2 | 8(90) |
|  | Школьный конкурс «Зимние фантазии»  Ул. К. Маркса,4 | 17.02.2016г. | 30 | 30(60) |
|  | Городской сольный концерт Суханова Георгия  Строительный техникум | 18.02.2016г. | 12 | 16(150) |
|  | Открытие выставки, посвященной Дню защитника отечества  ул. К. Маркса,4 | 19.02.2016г. | 14 | 30(70) |
|  | Праздничный концерт «День защитника Отечества»  Ул. Кубинская,19 | 19.02.2016г. | 27 | 36(600) |
|  | Общешкольный концерт, посвященный Дню защитников Отечества  Ул. Воробьева,11 | 20.02.2016г. | 15 | 15(70) |
|  | Городские сольные концерты Забродовой С. И Соколовой Я.  НКИ | 20.02.2016г. | 30 | 12(60) |
|  | Театрально-развлекательная программа «Я бы в армию пошел»  ДК «Горняк» | 22.02.2016г. | 15 | 27(80) |
|  | Концерт для родителей в Образовательной школе № 8, посвященный дню защитников Отечества | 22.02.2016г. | 11 | 30(100) |
|  | Школьный конкурс-концерт, посвященный В. Шаинскому | 24.02.2016г. | 15 | 27(80) |
|  | Школьный конкурс «Слышу, думаю, пишу»  ул. К. Маркса,4 | 25.02.2016г. | 30 | 30(60) |
|  | Открытие выставки учащихся школы в рамках акции «День добрых дел»  городской детской больнице | 26.02.2016г. | 20 | 20(300) |
|  | Концерт ансамбля скрипачей «Дольче вит»а в приюте «Иван да Марья»  В рамках акции «День добрых дел» | 26.02.2016г. | 10 | 12(30) |
|  | Концерт «Песни из кинофильмов композитора В. Шаинского»  Эстрадный вокал  ул. Воробьева,11 | 26.02.2016г. | 20 | 20(80) |
|  | Участие преподавателей гитаристов в благотворительном концерте гитарной музыки  Библиотека им. Гоголя | 26.02.2016г. | 4 | 2(150) |
|  | Городской сольный концерт Заборовской А.  НХМ | 27.02.2016г. | 14 | 2(80) |
|  | Участие преподавателей школы в Городском фестивале авторской песни  Театр металлургов | 27.02.2016г. | 2 | 2(200) |
|  | Детская филармония «Музыкальный калейдоскоп»  в о/ш № 76 | 27.02.2016г. | 8 | 15(90) |
|  | Мероприятие «Музыкальная шкатулка» в рамках программы «Детская филармония»  ул. К. Маркса,4 | 01.03.2016г. | 11 | 10/80 |
|  | Участие солистов школы в Приеме Главы Куйбышевского района  ДК Дзержинского | 02.03.2016г. | 2 | 2/300 |
|  | Фольклорный праздник «Прощай масленица». О/школа №43 п. Листвяги | 02.03.2016г. | 2 | 2/300 |
|  | Участие квартета «Аллегро» в Приеме Главы города, посвященном 8 марта  ДК ЗСМК | 03.03.2016г. | 15 | 4/700 |
|  | Районный праздник, посвященный 8 марта  В ДК Горняк | 03.03.2016г. | 15 | 15/100 |
|  | Школьный концерт отделения ф-но «Весенний букет надежды» | 03.03.016г. | 16 | 16/50 |
|  | Концерт к 8 марта.  Городская больница №26 пос. Листвяги | 03.03.2016г. | 14 | 25/150 |
|  | Концерт, посвященный Международному женскому дню  ул. Воробьева,11 | 04.03.2016г. | 5 | 10/80 |
|  | Премьерный показ фильма «Мы»  ул. Воробьева, 11 | 04.03.2016г. | 1 | 80 |
|  | Концерт в обр. школе № 69, посвященный 8 марта  п. Листвяги | 04.03.2016г. | 8 | 8/80 |
|  | Концерт гитаристов в Куйбышевском суде, посвященный 8 марта | 04.03.2016г. | 8 | 6/100 |
|  | Школьный фестиваль ОРЭР  ул. Воробьева,11 | 05.03.2016г. | 4 | 50/80 |
|  | Районный праздник «Проводы русской зимы» | 06.03.2016г. | 4 | 8/500 |
|  | Школьное фольклорное мероприятие «Масленица»  ул. Воробьева,11  ул. К. Маркса,4 | 10.032014г.  12.03.2016г. | 12 | 25/80 |
|  | Городской сольный концерт Кроватьевой Екатерины  Библиотека ДК КМ | 12.03.2016г. | 15 | 25/100 |
|  | Городской сольный концерт Соловьевой Елены  Библиотека ДК КМ | 12.03.2016г. | 14 | 25/100 |
|  | Посвящение первоклассников в музыканты. Отделение баян-аккордеон  ул. Воробьева,11 | 12.03.2016г. | 15 | 15/750 |
|  | Концерт класса учащихся ОРЭР  п. Листвяги Кубинская, 19 | 12.03.2016г. | 8 | 30/70 |
|  | Концерт хоровой музыки  ул. Кубинская 19,а | 16.03.2016г. | 7 | 60/70 |
|  | Концерт учащихся класса преподавателя Светлакова В.С.  ДШИ № 48 ул. Воробьева,11 | 17.03.2016г. | 14 | 14/70 |
|  | Фольклорное мероприятие «Весна-красна»  ул. К. Маркса,4 | 17.03.2016г. | 16 | 40/80 |
|  | Концерт класса отделения ОРЭР  ул. К. Маркса,4 | 17.03.2016г. | 10 | 30/80 |
|  | Городской юбилейный (10 лет) концерт образцового коллектива ансамбля виолончелистов «Челланс»  НХМ | 20.03.2016г. | 16 | 45/100 |
|  | Концерт, посвященный 70-летию Светлакова В.С.  ДШИ № 48 ул. Воробьева,11 | 25.03.2016г. | 5 | 20/70 |
|  | Городской концерт 90-летию Б.Я. Сасовой  ДШИ № 48 ул. Воробьева,11 | 25.03.2016г. | 20 | 20/70 |
|  | Отчетный концерт отделения эстрадного вокала  ДШИ № 48  ул. Воробьева,11 | 08.04.2016г | 17 | 17/70 |
|  | Городской фестиваль «Волшебный мир искусства» ОРЭР  Библиотека им. Гоголя | 10.04.2016г | 20 | 150/200 |
|  | Участие квартета «Аллегро» в открытии выставки в библиотеке им. Гоголя | 11.04.2016г. | 7 | 4/200 |
|  | Участие ансамбля виолончелистов «Челланс» в мероприятии «День космонавтики» в Городском совете ветеранов | 12.04.2016г. | 10 | 12/80 |
|  | Участие квартета «Аллегро» в концерте  Дорожная полиция, Курако,19 | 12.04.2016г. | 8 | 4/180 |
|  | Участие ансамбля виолончелистов «Челланс» в мероприятии д/с 3 182 | 12.04.2016г. | 10 | 12/80 |
|  | Концерт Музыкальная викторина «Прекрасный мир звуков» Д/с № 30 | 12.04.2016г. | 6 | 6/80 |
|  | Отчетный концерт хореографических коллективов  ДК Дзержинского | 14.04.20126г. | 9 | 140/250 |
|  | Театрализованное представление «Снимается кино»  По произведениям А. Барто (к 110-летию) | 14.04.2016г. | 10 | 20/150 |
|  | Концерт отделения эстрадно-джазовых инструментов | 19.04.2016. | 14 | 40/80 |
|  | Концерт отделения академического вокала | 20-21.04.2016г. | 23 | 23/80 |
|  | Фестиваль детского творчества «В кругу друзей» | 21.04.2016г. | 14 | 54/180 |
|  | Отчетный (юбилейный) концерт школы | 27.04.2016г | 30 | 450/700 |
|  | Театрализованное представление в рамках акции «День добрых дел» в хосписе п. Листвяги | 27.04.206г | 14 | 25/120 |
|  | Спектакль уч-ся театрального отделения  Здравствуй, Май, весело шагай  ДК Горняк | 29.04.2016г. | 13 | 14/60 |
|  | Акция добра «Посели в свое сердце добро»  ДК Горняк | 29.04.2016г. | 11 | 21/70 |
|  | Отчетный концерт отделения струнно-смычковых инструментов  ДШИ № 48 | 30.04.2016г. | 20 | 47/70 |
|  | Концерт ансамбля скрипачей (Баранникова Е.Л.) и молебен в Арт-сквере по усопшим в годы Великой отечественной войны | 02.05.2016г. | 3 | 4/600 |
|  | Концерт ансамбля скрипачей (Баранникова Е.Л.) в обр. школе № 47  п. Абагур-лесной | 04.05.2016г. | 5 | 10/80 |
|  | Информационно-слайдовый показ «И помнит мир, спасённый!» | 05.05.2016г. | 5 | 7 |
|  | Участие гитаристов в празднике «день Победы»  п. Рассвет | 08.05.016г. | 2 | 4/80 |
|  | Концерт в Храме пас. Абагур-лесной ансамбля скрипачей (Баранникова Е.Л.) | 08.05.016г. | 3 | 9/150 |
|  | Участие творческих коллективов в районном мероприятии «День Победы» | 09.05.2016г. | 25 | 25/500 |
|  | Концерт ансамбля скрипачей (Баранникова Е.Л.) в реабилит. Центре инвалидов п. Таргай | 09.05.2016г. | 8 | 12/100 |
|  | Участие творческих коллективов в городском мероприятии «День Победы» | 09.05.2016г. | 26 | 120/5000 |
|  | Участие в концерте Еланьского дома культуры Торопыгиной Ани, посвященного Дню Победы | 09.05.2015г | 2 | 1/90 |
|  | Общешкольный концерт отделения эстрадных инструментов «Музыка из кинофильмов» | 11.05.2016г.  в 15-00 | 22 | 22/70 |
|  | Концерт ансамбля скрипачей (Баранникова Е. Л.) в акции «Белая лилия» Новокузнецкая Епархия | 13.05.2016г. | 7 | 22/500 |
|  | Выступление ансамбля ложкарей в интернате № 19 | 20.05.2016г. | 3 | 20/80 |
|  | Участие педагогических коллективов в Праймеризе  библиотека им. Гоголя | 22.05.2016г. | 30 | 5/200 |
|  | Участие педагогического коллектива «Девичья воля» в городском мероприятии «День славянской письменности»  Библиотека им. Гоголя | 24.05.2016г. | 16 | 8/300 |
|  | Участие творческих коллективов школы  в мероприятии «Последний звонок» о/ш № 8 | 25.05.2016г. | 8 | 16/300 |
|  | 75 лет Куйбышевскому району – Торжественное мероприятие и праздничный концерт | 19.05.2016г.  27.05.2016г. | 30 | 6/500 |
|  | След хорошистов и отличников «Триумф»  Интернат № 19 | 27.05.2016г | 5 | 25/200 |
|  | Театральный концерт по А. Барто  ДК Горняк | 27.05.2016г. | 10 | 35/60 |
|  | Концерт ансамбля скрипачей (Баранникова Е. Л.) на Кузбасской ярмарке | 28.05.2016г. | 5 | 10/400 |
|  | Мероприятие в д/с № 76 «Летние каникулы» | 30.05.2016г. | 10 | 21/60 |
|  | Участие ансамбля «Дольче-вита» на городском мероприятии «День библиотек» | 31.05.2016г. | 10 | 21/260 |
|  | Концерты отделений для родителей | май | 80 | 160/400 |
|  | Выпускной вечер  ДК Строителей,  Ул. К. Маркса  Ул. Кубинская, 19а | 01.06.2016г. | 8 | 8/160 |
|  | Концерт, посвященный Дню защиты детей  Ул. Воробьева, ул. Кубинская. Ул. К. Маркса | 01.06.2016г. | 23 | 59/160 |
|  | Участие в Дне молодежи | 25.06.016г. | 5 | 10/2000 |
|  | Концерты в рамках программы «Летние лагеря» | июнь |  |  |
|  | Концерт, посвященный Дню России | 10.06.2016г | 18 | 27/ |
|  | Концерт в саду Алюминщиков ансамбля скрипачей «Дольче вита» | 01.07.2016г. | 15 | 10/1000 |
|  | Участие в городском мероприятии «День города» | 02.07.2016г. |  |  |
|  | Участие учащихся театрального отделения в Торжественном вечере, посвященном ветеранам труда «Шахтерская Слава»  Сибэнергоуголь (п. Листвяги) | 27.08 2016г. | 2 | 9(300) |
|  | Участие учащихся театрального отделения на площади п. Листвяги в концерте «День шахтера» | 29.08.2016г. | 4 | 24(1000) |
|  | Районное мероприятие «Собери ребенка к школе»  Администрация Куйбышевского района | 29.08.2016г. | 3 | 60 |
|  | Встреча педагогического коллектива школы с кандидатами в депутаты Городского совета народных депутатов | 31.08.2016г. | - | 200 |
|  | Концерты «День знаний»  Залы школы | 01.09.2016г. | 30 | 50(100) |
|  | Тематические акции в память о погибших детях в Беслане  (ул. Воробьева, 11  ул. К. Маркса,4, ул. Кубинская 19б) | 03.09.2016г. | 3 | 26 |
|  | Агитационные концерты  (общеобразовательные школы № 37, школа – интернат № 19,  школа № 69, детский сад № 73) | с 7 по 11 сентября 2016г. | 60 | 200 |
|  | Участие преподавателей в открытии параолимпийских игр  Стадион «Металлург» | 07.09.2016г | - | 700 |
|  | Участие ансамбля скрипачей «Дольче вита» в областном мероприятии «Несем добро» для детей-инвалидов | 13.09.6г. | 10 | 190 |
|  | Участие ансамбля «Вербочки» в городском мероприятии по вручению скандинавских палочек в КМЦ «Планетарий» | 16.09.2016г. | 1 | 500 |
|  | Работа концертных бригад на избирательных участках в день выборов Губернатора Кемеровской области 19 концертов) | 18.09.2016г. | 225 | 50 (4 000) |
|  | Открытие выставки художественных работ в Детской картинной галерее «Акварель» | 18.09.2016г | 20 | 500 |
|  | Театральное представление «Путешествие в Африку»  д/с № 279 | 20.09.2016г | 15 | 160 |
|  | Театральная программа «Веселая Чукландия» (по произведениям К. Чуковского)  ул. Кубинская, 19а | 22.09.2015г.  в 12-00 | 14 | 10 (100) |
|  | Участие творческого коллектива «Аллегро» в торжественном мероприятии по итогам выборов  кафе Космос | 29.09.2016г. | 4 | 100 |
|  | Участие ансамбля скрипачей «Дольче вита» в мероприятии «День пожилого человека»  Библ. им. Гоголя | 30.09.2015г. | 10 | 8 (100) |
|  | Районный концерт «День уважения к старшему поколению»  ДК Дзержинского | 30.09.2015г. | 9 | 3(200) |
|  | Общешкольное мероприятие «День уважения к старшему поколению»  Залы школы | 30.09.2015г. | - | 50 |
|  | Участие ансамбля виолончелистов «Челланс» и вокального ансамбля «Вербочки» на Городском приеме Главы «День учителя»  Новокузнецкий Драматический театр | 05.10.2016г. | 17 | 16 |
|  | Общешкольное мероприятие «День учителя» (ул. Воробьева, К. Маркса и Кубинская 19а) | 07.10.2015г. | - | 125 |
|  | Участие квартета «Аллегро» в Областном фестивале самодеятельного творчества ветеранов войны и труда  ДК «Строитель» | 13.10.2016г. | 13 | 200 |
|  | Фольклорное мероприятие «Осенины»  Кубинская 19а | 14.10.2016г. | 9 | 120 |
|  | Школьное мероприятие «Посвящение в юные вокалисты»  эстрадный вокал  ул. Воробьева, 11 | 18.10.2015г. | 13 | 70 |
|  | Театрализованное мероприятие «Приключение школьного звонка»  Интернат № 19 | 20.10.2016г. | 111 | 80 |
|  | Школьное мероприятие «Посвящение в музыканты»  ул. К. Маркса, 4, | 25.10.2016г. | 10 | 80 |
|  | Школьное мероприятие «Посвящение в музыканты» ул. Воробьева,11, | 27.10.2016г.  18-00 | 11 | 90 |
|  | Школьное мероприятие «Посвящение в музыканты  Кубинская,19а | 27.10.2016г.  15-00 | 12 | 80 |
|  | Мастер – класс преподавателя художественного отделения Худаевой В.Г.  в рамках проведения акции «День добрых дел»  в социально-реабилитационном центре «Берег надежды» | 28.10.2016г. |  | 60 |
|  | «Мисс-осень»  Конкурс театрального отделения  ДК Горняк | 28.10.2016г. | 20 | 8(90) |
|  | Концерт «Эстрадно-джазовый букет»  ул. Воробьева, 11 | 28.10.2016г. | 12 | 20(70) |
|  | Участие ансамбля р.н.и. (Чернышева И.М.) в городском мероприятии «Ночь искусств»  Новокузнецкий художественный музей | 03.11.2016г. | 7 | 600 |
|  | Участие ансамбля «Девичья воля» в городском фестивале национальных культур  Драматический театр | 03.11.2016г. | 1 | 800 |
|  | Участие квартета «Аллегро» в городском мероприятии «Ночь искусств»  Новокузнецкий художественный музей | 03.11.2016г. | 12 | 500 |
|  | Концерт «День народного единства»  Хоспис п. Листвяги | 03.11.2016г. | 10 | 70 |
|  | Концерт в п. Елань дом культуры «День народного единства» струнный дуэт Торопыгина А. и Баранникова Е.Л. | 04.11.2016г. | 3 | 150 |
|  | Музыкально-театрализованное мероприятие «День народного единства»  Ул. Воробьева,11 | 07.11.2016г. | 9 | 15(75) |
|  | Участие квартета «Аллегро» в торжественном мероприятии Транспортной полиции г. Новокузнецка | 10.11.2016г. | 12 | 90 |
|  | Выставка детских работ «Моей любимой мамочке»  МБУ ДО ДШИ № 48 п. Листвяги, ул. Воробьева,11, ул. К. Маркса,4 | 20.11.2016г. | 30 | 30(700) |
|  | «Музыкальная гостиная»  Концерт для образовательных школ № 47, 9  Ул. К. Маркса, 4 | 22.11.2016г.  12-00 | 14 | 80 |
|  | Музыкально-театральное действо «Мотор»  Ул. К. Маркса, 4 | 23.11.2016г.  в 18-00 | 14 | 40(80) |
|  | Концертно-игровая программа «Профессия – мама»  ДК Горняк | 22.11.2016г. | 9 | 18(100) |
|  | Концерт «День матери»  ул. Воробьева,11 | 25.11.2015г. | 14 | 40(80) |
|  | Концерт ко Дню матери в специализированной коррекционной школе № 80 в рамках акции «день добрых дел»  Курако,9 | 25.11.2015г. | 8 | 5(100) |
|  | Концертная программа «В мире нет тебя дороже»  П. Листвяги ДК Горняк | 25.11.2015г. | 2 | 9(2000 |
|  | Концертная программа «Мамочка, любимая моя»  П. Листвяги хоспис | 25.11.2015г. | 9 | 10(80) |
|  | Концерт «День матери»  ул. Кубинская, 19а | 25.11.2015г. | 15 | 40(90) |
|  | Открытие выставок «Руками мам и бабушек»  Ул. Воробьева,11  Ул. Кубинская, 19  Ул. К. Маркса, 4 | 25.11.2015г. | 30 | 30(700) |
|  | Концерт ко Дню матери  п. Абагур–лесной  Православный храм | 26.11.2016г. | 6 | 15(400) |
|  | Концерт ансамбля скрипачей «Дольче вита» на Городском мероприятии Новокузнецкой Епархии «Красота божьего мира»  Новокузнецкий художественный музей | 02.12.2016г. | 20 | 13(300) |
|  | Открытый городской конкурс «Рождественские встречи» | 06-08.12.2016г. | - | 92 (350) |
|  | Участие обучающихся ДШИ № 48 в Музыкально-теоретической олимпиаде  «Умники и умницы  ДШИ № 1 | 11.12.2016г. | - | 20 |
|  | Театрализованный концерт «Путешествие в страну сказок»  д/с № 73 п. Листвяги | 12.12.2016г. | 8 | 15(110) |
|  | Участие квартета «Аллегро» в городской выставке самодеятельных художников к 400-летию Кузнецка  ДТС | 14.12.2016г. | 15 | 4(100) |
|  | Участие ансамбля «Девичья воля» в Губернаторском приеме «Открытие центра национальных культур»  ДК «19 партсъезда» | 15.12.2016г. | 5 | 8(200) |
|  | Участие ОРЭР ДШИ № 48 в городском фестивале «Музыкальная шкатулка» | 18.12.2016г. | 5 | 30(280) |
|  | Новогодний концерт хорового отделения и отделения академического вокала  Ул. Воробьева,11 | 19.12.2016г. | 16 | 60(80) |
|  | Концерт «Новогодние встречи»  отделения эстрадных инструментов  Ул. К. Маркса, 4 | 20.12.2016г. | 18 | 30(80) |
|  | Новогодние выставки художественных работ | декабрь | 50 | 50(800) |
|  | Новогодний концерт «Маленькие звезды» ОРЭР п. Листвяги | 20.12.2016г. | 15 | 30(60) |
|  | Новогодний концерт «Карнавал искусств»  Ул. Воробьева,11 | 21.12.2016г. | 20 | 80(80) |
|  | Новогодний концерт «Новогодние забавы»  Ул. К. Маркса,4 | 21.12.2016г. | 18 | 70(90) |
|  | Концерт квартета «Аллегро» в приеме Главы города «Собрание Ермакова»  Администрация города Новокузнецка | 22.12.2016г. | 20 | 4(400) |
|  | Открытие новогодней елки с участием творческих коллективов школы | 22.12.2016г. | 15 | 60(1000) |
|  | Новогодняя гостиная «Новый год к нам идет»  ОРЭР (преп. Колобова Л.В.)  Ул. Воробьева, 11 | 23.12.2016г. | 15 | 40(50) |
|  | Концерт ансамбля скрипачей «Дольче вита» в рамках городского фестиваля «Ангел надежды»  Новокузнецкий драматический театр | 23.12.2016г. | 20 | 10(500) |
|  | Новогодний концерт учащихся  фортепианного отделения  ул. Воробьева,11 | 23.12.2016г | 16 | 16(70) |
|  | Новогодняя елка среди уч-ся ОРЭР (преп. Каменских М.С.) | 24.12.2016г. | 15 | 40(50) |
|  | Новогодний концерт в рамках акции «День Добрых дел»  Хоспис п. Листвяги | 30.12.2016г. | 16 | 40(150) |

**Вывод:**

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей учащихся путем вовлечения их в исполнительскую деятельность и формированию художественного вкуса.

**2. Система работы с родителями**

Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в школе. Работа с родителями направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания учащихся в ДМШ. Родители ждут от школы помощи в гармоничном развитии своих детей. Они хотят быть уверенными в том, что, занимаясь в нашей школе, их ребенок вырастет всесторонне развитым человеком и получит те знания и умения, которые помогут ему стать успешным в жизни.

**Цель** работы с родителями: объединить усилия семьи и школы, скоординировать их действия для решения поставленных задач, а также сформировать единое воспитательное пространство «учитель-ученик- родитель».  
 **Задачи:**

* познавательная - формировать представление родителей о содержании работы школы, направленной на личностно-ориентированное развитие ребенка;
* воспитательная - создавать условия для участия родителей в образовательном процессе (дополнительное образование, индивидуальная помощь, консультирование родителей и т.д.);
* развивающая - знакомить родителей с результатами диагностики ребенка на разных возрастных этапах, перспективой его дальнейшего обучения и воспитания;
* социальная - оптимизировать работу с родителями с помощью разнообразных методов и приемов, продолжить традиции взаимоотношений  «школа искусств – семья»;
* здоровье сберегающая - обучить родителей конкретным приемам и методам оздоровления, развития ребенка в разных видах деятельности.

Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в школе.

Анализ социальных особенностей семей обучающихся показывает, что примерно равное количество родителей относятся к служащим рабочим и интеллигенции – около 30% по каждой категории, 5 % - занимаются предпринимательской деятельностью.

Хочется сделать вывод, что, не смотря на различное материальное положение семей и их социальный статус, родители заинтересованы в музыкальном образовании детей, расширении их кругозора и повышении культурного уровня.

Родители интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей. И, если в учебе заинтересованы родители, то и дети занимаются с большим интересом и усердием. Благодаря этому школа имеет стабильный, творческий заинтересованный контингент учащихся.

**Формы работы с родителями в 2016 учебном году:**

* общешкольные собрания, посвященные текущим проблемам;
* открытые уроки по теоретическим дисциплинам для родителей;
* индивидуальная работа с родителями;
* отчетные концерты классов преподавателей;
* посещение родителей академических концертов на музыкальных отделениях в конце года;
* сопровождение детей в поездках на конкурсы, фестивали;
* наличие стенда с полезной информацией для родителей, советами психологов и т.д.

**3. Освещение деятельности учреждения в СМИ**

Налажены контакты с местными СМИ, где печатается информация о мероприятиях, проводимых в школе, о достижениях, самые интересные и значительные события из жизни школы и т.д. В ДШИ имеется выход в интернет. На школьном сайте размещается вся информация о школе, ее учениках и преподавателях.

**Воспитательная, культурно-просветительская работа:**

* совершенствование воспитательной функции школы, поиск новых эффективных форм сотрудничества с родителями, активизация концертно-просветительской деятельности;
* привлечение к участию в культурно-просветительской работе большого количества учащихся с целью охвата большого количества зрителей;
* привлечение в концертную деятельность учащихся всех отделений школы, как и старших классов, так и младших. Что, несомненно, будет способствовать более широкому знакомству населения с деятельностью школы.
* работа с одаренными детьми.

Участие коллектива школы в культурной жизни города способствует развитию социальной активности всех участников образовательного и воспитательного процессов.

***Вывод:*** *организация учебного процесса в школе находится на должном уровне. Высокие показатели в учебной работе, концертной и конкурсной деятельности подтверждают качество работы с обучающимися. Значительное количество выпускников 2016 года, продолживших образование свидетельствуют о высоком уровне их подготовки*

**X. МАТЕРИАЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФИНАНСОВЫХ СРЕДСТВ ЗА ОТЧЁТНЫЙ ПЕРИОД.**

1. **Площадь учреждения. Учебные кабинеты.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Площадь учреждения** | **2826,3 м2** |
| в т. ч. помещение школы и места осуществления образовательной деятельности  654027, г. Новокузнецк, ул. Воробьева, д.11.  654063, г. Новокузнецк, ул. Карла Маркса, д.4  654102, г. Новокузнецк, пос. Листвяги,  ул. Кубинская, д.19б  654066, г. Новокузнецк, ул. Грдины, д.20  654028, г. Новокузнецк, ул. Жасминная, д.8  654036, г. Новокузнецк, ул. Варшавская, д.2  654041, г. Новокузнецк, ул. Транспортная, д.57 | 1193,2 м2  743,9 м2  352,3 м2 384,4 м2  17,0 м2  62,3 м2  73,2 м2 |
| **Учебные кабинеты** | **78 кабинетов** |
| в т.ч.  для проведения индивидуальных занятий  для проведения групповых занятий  концертный зал  библиотека | 54  24  2  3 |

**Вывод:** Учреждение располагает необходимым количеством кабинетов и залов, используемых для проведения учебных занятий по различным видам искусств. Ведение учебного процесса распределено по аудиториям с учетом требований СаНПИН по площадям.

1. **Материально – техническое оснащение.**

На конец 2016 года состояние материально-технической базы МБУ ДО «ДШИ № 48» в удовлетворительном состоянии.

Учреждение располагает необходимым количеством кабинетов и залов, используемых для проведения учебных занятий по различным видам искусств, оборудованных музыкальными инструментами, мебелью, специальной аппаратурой. Ведение учебного процесса распределено по аудиториям с учетом требований СаНПИН по площадям.

Наличие условий для предоставления обучения:

**ул. Воробьева, д.11:** Имеются 8 кабинетов для групповых занятий и 32 кабинета для индивидуальных занятий. В концертном зале установлен один кабинетный рояль, в кабинете 31 установлен один кабинетный рояль, в остальных – пианино. Также есть пианино и там, где требуется работа концертмейстера.

Условия обеспечены, сроки обучения соблюдаются, кабинеты для индивидуальных и групповых занятий оборудованы музыкальными инструментами, мебелью, специальной аппаратурой; в коридорах школы размещается выставка творческих работ обучающихся отделения изобразительного искусства;

**ул. Карла Маркса, д.4:** Имеются 11 кабинетов для индивидуальных занятий и 11 кабинетов для групповых занятий, оборудованных музыкальными инструментами, мебелью, специальной аппаратурой; в кабинетах для занятий изобразительным искусством имеются компьютеры, плазменные панели. В концертном зале установлено два кабинетных рояля, в кабинете 27 установлен один кабинетный рояль, в остальных – пианино. Также есть пианино и там, где требуется работа концертмейстера.

Для проведения промежуточной, итоговой аттестации используется актовый зал; в коридорах школы размещается выставка творческих работ обучающихся отделения изобразительного искусства;

**ул. Кубинская, д.19Б:** Имеются 4 кабинетов для индивидуальных занятий и 3 кабинетов для групповых занятий, условия обеспечены, сроки обучения соблюдаются.

**ул. Грдины, д.20:** Имеются 4 кабинета для индивидуальных занятий и 1 кабинет для групповых занятий, оборудованных музыкальными инструментами, мебелью, специальной аппаратурой. Условия обеспечены, сроки обучения соблюдаются.

**ул. Жасминная, д.8:** Имеется 1 кабинет для индивидуальных занятий, оборудованный музыкальными инструментами, мебелью, специальной аппаратурой. Условия обеспечены, сроки обучения соблюдаются.

**ул. Варшавская, д.2,** Имеется 2 кабинета для индивидуальных занятий, оборудованных музыкальными инструментами, мебелью, специальной аппаратурой. Условия обеспечены, сроки обучения соблюдаются.

**ул. Транспортная, д.57:** Имеется 1 кабинета для групповых занятий, оборудованный мебелью, специальной аппаратурой. Условия обеспечены, сроки обучения соблюдаются.

Хореографическое отделение работает в оборудованных специальными станками, кабинетах. Все кабинеты хореографии снабжены зеркалами и имеют специальное покрытие на полу.

Отделение изобразительного искусства помещается в трех классах по ул. Карла Маркса, д. 4 и в одном кабинете по ул. Воробьева, д.11, в которых имеются компьютеры, плазменные панели. В них подведены раковины с водой, есть наглядные и методические материалы.

В классах для музыкально-теоретических занятий есть интернет, позволяющий (в соответствии с федеральными государственными требованиями) осуществлять прослушивание музыки и ростовая мебель.

**Вывод:** учебно-методическую и материальную базу в целом можно охарактеризовать как достаточную. Однако существует потребность в обновлении парка клавишных инструментов (большая часть пианино с износом, достигающим 100%).

1. **Приобретения за отчетный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Ученическая мебель (Парты и стулья) | 71015,00 |
| 2. | Библиотечный фонд (литература) | 78996,00 |
| 3. | Струны для муз. инструментов | 57000,00 |
| 4. | Музыкальные инструменты (пюпитры) | 78000,00 |
| 5. | Концертная обувь | 66000,00 |
| 6. | Пошив концертных костюмов | 49820,00 |
| 7. | Установка камер видео наблюдения и ремонт системы АПС | 61711,00 |
| 8. | Текущий ремонт: текущий ремонт помещений и устройство полов из линолеума | 77042,00 |
| 9. | Текущий ремонт: замена батарей, стояков и ремонт тепловых узлов | 126284,00 |

**Вывод:** Администрация школы прилагают все усилия для обеспечения учебного процесса обучающихся необходимой материально – технической базой.

**4. Комплектование библиотечного фонда.**

По всем направлениям искусства, обучающиеся нашей школы, обеспечены базовым учебно-методическим комплексом. В библиотечном фонде учреждения находится около 35704 единиц литературы. Это – учебники, книги по искусству, методические пособия, нотные издания. Материально-техническая база библиотеки соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

**ул. Воробьева, д.11:** Площадь помещения библиотеки составляет 26м2. Библиотека оснащена техническим оборудованием, необходимым для работы: компьютер, 15 стеллажей для книг. В библиотеке есть возможность выхода в Интернет.

**ул. Карла Маркса, д.4:** Площадь помещения библиотеки составляет 18м2. Библиотека оснащена техническим оборудованием, необходимым для работы: компьютер, 5 стеллажей для книг. В библиотеке есть возможность выхода в Интернет.

**ул. Кубинская, д.19Б:** Три стеллажа с литературой расположены в теоритическом кабинете.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| количество | | | | | всего единиц хранения |
| книг | брошюр, журналов | учебников | методической литературы | CD, DVD–дисков, аудио и видеокассет |
| *12446* | *1378* | *16748* | *1893* | *3239* | *35704* |

**Вывод:** библиотечно-информационное обеспечение в целом можно охарактеризовать как достаточное.

**5. Мероприятия по обеспечению безопасности учебного процесса.**

Для обеспечения безопасности обучающихся и профилактики несчастных случаев во время пребывания в организации, предприняты следующие меры:

* на 2017г. заключен договор на оказание охранных услуг с ООО ЧОП «Русич»;
* установлена система тревожной сигнализации, разработан комплекс мероприятий по подключению на пункт централизованного наблюдения;
* работает система автоматической пожарной сигнализации (подключена к ПЦН), имеется звуковая система оповещения о пожаре;
* **ул. Воробьева, д.11:** в здании существует 3 плана эвакуации на каждом этаже, имеются внутренние пожарные краны – 3 шт. и пожарные рукава – 3 шт., огнетушители порошковые в количестве 25 шт., имеются 1 центральный и 3 запасных выхода. Все оборудование в рабочем состоянии.
* **ул. Карла Маркса, д.4:** в здании существует 3 плана эвакуации, огнетушители порошковые в количестве 11 шт., имеются 1 центральный и 2 запасных выхода. Все оборудование в рабочем состоянии.
* **ул. Кубинская, д.19Б:** в здании существует 2 плана эвакуации, огнетушители порошковые в количестве 4 шт., имеются 1 центральный и 1 запасный выход. Все оборудование в рабочем состоянии.
* в каждом учебном классе находится инструкция для преподавателей и обучающихся по технике безопасности, пожарной безопасности и антитеррористических актах;
* куплены, оформлены и вывешены стенды по антитеррористической и пожарной безопасности, ГО и ЧС, технике безопасности.

В учреждении обеспечен питьевой режим: на 2017г. заключен договор на поставку питьевой воды с ИП Почепцов.

Соблюдаются санитарно-противоэпидемические и профилактические нормы.

На 2017г. заключен договор на дезинсекцию и дератизацию с ООО «Профилактика РОСТ».

В целях организации охраны здоровья в плане работы школы предусмотрены классные часы по темам: безопасность при игре на электромузыкальных инструментах, охрана (обеспечение) здоровья исполнительского аппарата, голосовых связок.

При приеме на хореографическое отделение обязательно предоставление справки о физическом здоровье.

Обязательным требованием при приеме на работу в школу, является наличие медицинского осмотра, где есть заключение о том, что человек допущен к работе в образовательном учреждении, а также справки об отсутствии судимости.

Все работники учреждения ежегодно проходят плановый медицинский осмотр.

Режим занятий и учебная нагрузка формируются в соответствии с требованиями законодательства.

Пропаганда и обучение навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда, проводится в течение всего учебного года в соответствии с планом работы. В начале учебного года в обязательном порядке каждый преподаватель (индивидуально или с группой, в зависимости от форм занятий) проводит все инструктажи (в том числе о запрете курения), о чем делается запись в классном журнале. Профилактике курения, употребления алкогольных наркотических средств так же посвящается ряд классных часов.

**Вывод:** Коллектив и администрация школы прилагают все усилия для обеспечения безопасного и комфортного пребывания обучающихся и сотрудников в учреждении. Материальные ресурсы учреждения в целом можно охарактеризовать как достаточные и в удовлетворительном состоянии. Финансовые средства за отчетный период направлялись на пополнение материально-технической базы и организацию учебного процесса учреждения.

**XI. Выводы по результатам самообследования.**

        Комиссия по организации и проведению самообследования в составе:

1. Киняйкиной Н.Д. – директор, председатель комиссии;

2. Кадыровой С.А. - заместитель директора по учебно–воспитательной работе;

3. Рябовой Е.А. - заместитель директора по учебно–воспитательной работе;

4. Войцехович С.Г. – заместитель директора по методической работе;

5. Кадук И.Н. – заместитель директора по ОПР;

6. Розанцвайг М.Б. – заместитель директора по АХЧ провела самообследование деятельности Школы за 2016год.

По результатам   самообследования   сделаны следующие выводы:

1. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 48» соответствует типу учреждения дополнительного образования; содержание образования и воспитания обучающихся соответствует целям и задачам Школы; поставленные цели и задачи Школа успешно выполняет.

2. Школа выполняет Муниципальное задание, в соответствии с требованиями к показателям оказываемых услуг. Отчёты о выполнении муниципального задания предоставляются своевременно. Контингент обучающихся сохранён, число участников конкурсно-фестивальных, культурно-просветительских мероприятий значительно увеличилось.

3. Нормативно-правовая и организационно-распорядительная документальная база Школы соответствует действующему законодательству РФ; имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы. Организационно-правовые документы обеспечивают необходимые уровень и требования ведения основных направлений деятельности, в соответствие с Уставом и Лицензией. Нормативно-правовые документы и Локальные акты Школы разработаны в соответствии с Законодательством в сфере образования в области культуры и искусства, Уставом Школы.  Локальные акты регламентируют управление Школой на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивают  стабильность  функционирования  деятельности Школы по развивающимся  направлениям, вопросам укрепления материально-технической базы, ведения делопроизводства, а также   информационное и документальное сопровождение, выработку  единых  требований  к участникам образовательного процесса в осуществлении мониторинга  качества образования, уровня профессионализма, методической  компетенции и исполнительского мастерства преподавателей-музыкантов (инструменталистов и вокалистов), художников,  хореографов и театралов  отслеживают эффективность работы педагогического коллектива и создают условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления преподавательской  деятельности. Структура Школы и система управления достаточны и эффективны для выполнения функций Школы  в сфере дополнительного  образования.  Управление школой строится на принципах открытости и гласности.

4. В Школе работает инициативный, высокопрофессиональный коллектив преподавателей, способный на качественном уровне выполнять поставленные Школой цели и задачи, удовлетворять запросы общественности, обеспечить получение учащимися глубоких знаний, проводить учебные занятия в соответствии с требованиями, предъявляемыми к ведению образовательного процесса. Повышение квалификации преподавательского коллектива носит системный характер.

Преподаватели, концертмейстеры постоянно совершенствуют своё педагогическое мастерство, исполнительский уровень, используют инновационные технологии, лучшие традиционные и современные методики, педагогические приемы, разнообразные учебные программы.

Данный уровень квалификации педагогических ресурсов Школы соответствует реализуемым программам, является благоприятным для предстоящего внедрения предпрофессионального, общеразвивающего направлений образования и дальнейшего развития Школы в целом. Требования к штатным и внештатным педагогическим работникам по уровню образования соответствуют лицензионным нормативам. В Школе созданы условия и стимулы для формирования творчески работающего педагогического коллектива: материальное поощрение, благоприятная атмосфера сотрудничества и поддержки, система методической работы.

Школа располагает материально-технической базой, соответствующей нормативным требованиям, предъявляемым к детским школа искусств и полностью обеспечивает образовательный процесс, выполнение целей задач, стоящих перед Школой.

Контингент обучающихся стабилен, формируется в установленные сроки, отсев незначительный: причины – перемена местожительства или района города. Количество    детских образовательных комплексов достаточно по отношению к численности обучающихся, образование и творческая деятельность детских творческих коллективов   ведётся в рамках учебное времени и вне его, в соответствии с учебными планами и образовательными программами, Коллективы имеют высокие результаты в конкурсной и фестивальной деятельности.

Обучающиеся имеют право на дополнительное образование в соответствии со своим выбором, способностями и возможностями.

Режим работы Школы обеспечивает необходимый уровень образования, права обучающихся, родителей, педагогического коллектива. Организация образовательного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Учебная документация имеется, соответствует правилам ведения, заполняется качественно и своевременно.

План работы Школы  является  результатом продуманного всеми структурами Школы  планирования направлений работы, намечает перспективы, способствует успешной её реализации, призвана в комплексе решить общие цели и задачи Школы, организовать концертную, конкурсную, выставочную деятельность обучающихся и преподавателей, готовить детей к продолжению образования  в сфере культуры и искусства, наполнить образовательный процесс содержанием, способствующим  предпрофессиональному, общеразвивающему развитию учащихся, их творчества, исполнительства, становлению личности ребёнка. План работы деятельности Школы на учебный год выполняется в полном объёме, направлен на решение целей и задач, в соответствии с Уставом; имеет пояснительную записку, все необходимые структурные разделы и элементы, предусматривает весь процесс образования, воспитания обучающихся как в целом, так и в деталях.

11. Образовательный процесс и его организация осуществляются в соответствии с Уставом и Лицензией. В отчётном периоде Школа осуществляла образовательный процесс художественно-эстетической направленности, особое внимание уделялось профориентационной работе с обучающимися.

12. Реализация учебных планов обеспечена необходимыми кадрами специалистов, программно-методическим комплексом (учебными программами, учебно-методическими рекомендациями, дидактическими материалами, нотным и справочным материалом, учебниками, необходимым оборудованием по всем компонентам).

13. Образовательные программы, реализуемые в Школе, соответст­вуют Уставу и Лицензии. Направленность реализуемых образовательных программ, учебно-методический комплекс соответствуют учебному плану школы.  За отчетный период в Школе сохранился и приумножился спектр образовательных программ, проведена работа над корректировкой имеющихся программ. Образовательные программы учебно-методических отделений, рабочие программы имеют необходимую структуру, рецензии, составлены преподавателями с учетом возрастных особенностей обучающихся, прошли необходимую процедуру утверждения.  В основу многих программ положены педагогические новации, собственный опыт. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ стабильны

14.  Уровень подготовки выпускников соответствует модели выпускника. Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы по профилю обучения. Уровень требований, предъявляемых к итоговой аттестации и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. Уровень и качество подготовки, полученной в Школе, позволяют выпускникам продолжать образование по профилю обучения, но иногда в выборе будущей профессии основными факторами становятся семейные традиции преемственности и родители ориентируют своих детей на профессии юристов, фармацевтов, врачей и др.

Обучающиеся Школы являются участниками и победителями различных профессиональных конкурсов, фестивалей. Активность и результативность высокая. Таким образом, в Школе силами педагогического коллектива созданы условия для самореализации обучающихся в рамках учебного времени   и во внеурочной деятельности, что подтверждается качеством и уровнем участия в олимпиадах, фестивалях, конкурсах, концертах   различных уровней.

16. Существующая в Школе система воспитания обучающихся оказывает положительное воздействие на развитие воспитания детей и молодёжи.  К проблемам воспитания привлечены педагогический коллектив, родительская общественность, продолжает укрепляться «воспитательное пространство района». Организация максимальной занятости детей, благодаря обучению в ДШИ, развитие детского исполнительства сольного и коллективного в творческих коллективах, участие в фестивальной, концертной, благотворительной деятельности обеспечивают эффективность духовно-нравственного, патриотического воспитания юных граждан страны, укрепляют веру каждого ребёнка в своей уникальности, дают уверенность в дальнейшей профессиональной жизни и развитии своей личности.   Итоги встреч и бесед с родителями, учащимися, преподавателями свидетельствуют, что избранные содержание и формы воспитательной работы Школы   достаточно эффективны, дают достаточно крепкую учебно-воспитательную базу, обеспечивают решение поставленных целей и задач, отвечают запросам всех участников воспитательного процесса.  утверждают   роль семьи в воспитании детей, прослеживают её роль в выборе дальнейшей профессии учащихся.

17.  Организация методической работы соответствует целям и задачам, стоящим перед Школой.  Методическая деятельность   школы направлена на внедрение перехода к предпрофессиональному образованию, завершение разработки предпрофессионального и общеразвивающего учебно-методического комплекса, обеспечивает профессиональный рост и развитие

профессиональных компетентностей преподавателей, концертмейстеров, с конечной целью – повышением качества и эффективности образовательного процесса. Методическая работа постоянно совершенствуется. Вместе с тем, отмечено недостаточное использование   преподавателями своего потенциала в подготовке публикаций.

18. Культурно-просветительская деятельность, проводятся силами преподавателей и обучающихся, для которых   различные сценические площадки, становятся местом реализации и демонстрации творческих способностей и достижений. Культурно-тросветительская деятельность реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение различных творческих мероприятий для различных групп населения, в том числе и для детей, нуждающихся в особой заботе.

19. Преподаватели, концертмейстеры постоянно совершенствуют свою исполнительскую деятельность и творческое мастерство, ведут активную личную творческую деятельность, участвуют в концертах, фестивалях, конкурсах.

20. Деятельность Школы освещается в средствах массовой информации, на школьном сайте.

21. Внутри школы сформирована воспитательно-образовательная среда, способствующая развитию творческой активности, культурному и духовному росту личности обучающихся.

Вокруг школы сформировано воспитательно-образовательное пространство, обеспечивающее благоприятные условия и способствующее поддержанию устойчивого интереса к обучению, как у детей, так и у их родителей.

22. Однако вызывают определенную тревогу следующие тенденции:

присутствующий дефицит музыкального инструментария (инструменты дорожают, а у школы не хватает финансовых средств для их обновления);

также серьёзной проблемой последних лет стала проблема нежелания молодых специалистов работать по специальности. Трудно найти преподавателей по таким специальностям, как хореография, аккордеон, ИЗО, театр.

Дальнейшие практические действия педагогического Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детской школы искусств № 48».

В Школе трудится коллектив преподавателей, концертмейстеров, который, отчётливо осознавая  свою исключительную роль в дальнейшем развитии отечественного начального дополнительного образования в области культуры и искусства, намерен и в дальнейшем закладывать  своим обучающимся прочные основы будущей профессии и   нравственных ориентиров, учить любить искусство, формировать будущих ценителей прекрасного - аудитории концертных залов и театров, достойно и высокопрофессионально передавать детям не только своё мастерство,  но и вкладывать в них душу.

Комиссия по организации и проведению самообследования Школы  предоставила сделанные   выводы  о результатах самообследования на обсуждение преподавательского  коллектива Школы, по итогам которых 2017  году  администрация    и  педагогический  коллектив  продолжат решать задачи  предпрофессиональных и общеразвивающих программ, а также программ художественно-эстетической  направленности, по которым учащиеся будут доучиваться до окончания срока обучения;  работать над реализацией таких направлений деятельности как:

- осуществление качественного набора детей в соответствии с новыми требованиями;

- дальнейшее обновление нормативно-правовой базы деятельности ДШИ;

- совершенствование деятельности методической службы, педагогического мастерства, обновление учебно-методического комплекса, обеспечение методического сопровождения, активизация и стимулирование творческого самовыражения, раскрытие профессионального потенциала преподавателей в подготовке публикаций;

- осуществление инновационной деятельности школы;

- дальнейшее совершенствование качества подготовки обучающихся;

- продолжение работы с родителями обучающихся для создания мотиваций, ориентированных на дальнейшие профессиональные образования их детей;

- продолжение формирования эффективной системы воспитания, проведение исследований по важнейшим проблемам воспитания, разработка    структурными подразделениями школы обновлённого учебно-методического сопровождения направлений воспитания, воспитательных программ, пособий, рекомендаций, поддержка всех инициатив;

- внедрение новых информационных технологий в учебный процесс;

- обновление форм проведения родительских собраний и концертов, что будет способствовать укреплению связи «Преподаватель-учащийся-родитель», достижению единства в воспитании и формировании мировоззрения обучающихся;

- продолжение   работы по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда, наращиванию материально-технической базы.

**Показатели  
деятельности МБУ ДО ДШИ № 48,**

**подлежащей самообследованию**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели** | **Единица измерения** |
| 1. | Образовательная деятельность |  |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 1252 человек |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3-7 лет) | 86 человек |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (7-11 лет) | 653 человек |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (11-15 лет) | 418 человека |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет) | 95 человек |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 126 человека |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | нет |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | нет |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | нет |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: |  |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья (слабослышащие) | 29 человека /2,32% |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 9 человек /0,72% |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | 0 человек |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | нет |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | нет |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 957 человек |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне  На школьном уровне | 169 человек  47 человека |
| 1.8.2 | На региональном уровне  На зональном уровне | 46 человек  26 человек |
| 1.8.3 | На межрегиональном (областном) уровне | 483 человека |
| 1.8.4 | На федеральном уровне | 10 человек |
| 1.8.5 | На международном уровне | 176 человек |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 297 человека |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | 91 человек |
| 1.9.2 | На региональном уровне  На зональном уровне | 13 человека  11 человек |
| 1.9.3 | На межрегиональном уровне (областном) | 67 человек |
| 1.9.4 | На федеральном уровне | 4 человека |
| 1.9.5 | На международном уровне | 75 человек |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | нет |
| 1.10.1 | Муниципального уровня | нет |
| 1.10.2 | Регионального уровня | нет |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня | нет |
| 1.10.4 | Федерального уровня | нет |
| 1.10.5 | Международного уровня | нет |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 14 единиц |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне | 14 единиц |
| 1.11.2 | На региональном уровне | нет |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне | нет |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | нет |
| 1.11.5 | На международном уровне | нет |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | 96 человек |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 69 человек/63,8% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 54 человека/50% |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 38 человек/35% |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 38 человек/35% |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе: | 84 человек/87,5% |
| 1.17.1 | Высшая | 47 человек/49% |
| 1.17.2 | Первая | 37 человек/38,5% |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: |  |
| 1.18.1 | До 5 лет | 5 человека /5,2% |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | 89 человек /92,6% |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 12 человека /12,5% |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 44 человек /45,8% |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников, | 96 человек /100% |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | 16 человек /16,7% |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: |  |
| 1.23.1 | За 3 года | 15 единиц |
| 1.23.2 | За отчетный период | 5 единиц |
| 1.24 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | нет |
| 2. | Инфраструктура |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | нет |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | 7 помещений |
| 2.2.1 | Учебный класс | 78 единиц |
| 2.2.2 | Лаборатория | нет |
| 2.2.3 | Мастерская | нет |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | 3 единицы |
| 2.2.5 | Спортивный зал | нет |
| 2.2.6 | Бассейн | нет |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: |  |
| 2.3.1 | Актовый зал | нет |
| 2.3.2 | Концертный зал | 2 единицы |
| 2.3.3 | Игровое помещение | нет |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | да |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | нет |
| 2.6.2 | С медиатекой | нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | да |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | да |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | да |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | нет |